

刪訂唐詩解

刪訂唐詩解卷八

七言古詩三

雲間唐汝詢仲言選釋

同里吳昌祺綬翁評定 同學陳

懋寬敬敷

謨友三 叅訂

杜甫

飲中八仙歌

知章騎馬似乘船。眼花落井水底眠。

唐書賀知章字季真自號四明狂客

此如題跋各加二三語乃於栢梁及漢時時人語中脫出一法

越絕書夫越以船為車以楫為馬本集注浙人不善騎馬杜蓋嘲之梁簡文帝爭賦耳熱眼花之如鮑令暉詩莫作漚落井汝陽三斗始朝天道逢麴車口流涎恨不移封

一章實八
章也。劉
云不倫不
理各極其
平生極其
醉趣。

向酒泉

唐書讓皇帝憲子璿封汝陽王唐史拾遺汝陽王醉不能下殿謝罪曰臣以三斗壯膽不覺至此漢地理志酒泉郡武帝開師古曰俗傳城下有金泉泉味如酒

左相日與費萬錢飲

唐書李適之恆山愍王孫也爲左相與李

如長鯨吸百川銜盃樂聖稱遊賢

王孫也爲左相與李

林甫不協以太子少保罷晉書何曾字穎考日食萬錢

猶曰無下筋處木華賦橫海之鯨突杭孤遊滄波則洪

漣蹴踏吹滂則百川倒流孟啓本事詩李適宗之瀟酒

之罷免爲詩日遊賢初罷相樂聖且銜盃

美少年舉觴白眼望青天皎如玉樹臨風前

唐書崔日用封齊國

公子宗之襲封列子景公衆賜自罰晉書阮籍見禮俗

之士以白眼對之世說毛曾與夏侯玄共坐時人謂兼

度倚蘇晉長齋繡佛前醉中往往愛逃禪

唐書蘇珣子晉舉進士歷

戶部侍郎不集注晉學浮屠術嘗得繡彌勒佛一本曰

是佛好飲米汁正與吾性今彌勒佛卽布袋和尚也常

前無總起
後無總收
一韻複出
可謂橫絕
蓋古人往
往有刺出
者

於市中飲
酒食猪頭
李白一斗詩百篇長安市上酒家眠天子呼

來不上船自稱臣是酒中仙
唐書白醉於市帝召入左
右以水頰而稍解援筆成

文范傳正白墓碑步宗泚白蓮池白被酒命高
將軍扶以登舟一說蜀人謂衣領爲船妄也張旭三

盃草聖傳脫帽露頂王公前揮毫落紙如雲烟
唐書張
旭吳人

每大醉乃下筆或以頭濡墨而書既醒自視以爲神世
呼張顛王愔文章志張伯英草書韋仲將謂之草聖古

樂府脫帽著幘頭陸倕石闕銘穿胸露頂之豪
高允徵士頌揮毫頌德江摠詩落紙波溝流焦遂五

斗方卓然高談雄辨驚四筵
唐史拾遺焦遂口吃對客
不出一言醉後酬酢如注

射時日爲酒吃江淹詩卓然陵風矯陸
機詩高談一何綺謝瞻詩四筵霑芳醴

知章之飲至於醉而墜井汝陽當入朝之際尚飲三
斗平居可知適之萬錢沽酒而一飲俱竭其他若崔

之貌蘇之禪李之詩張之草聖焦之高談皆任其性
真托於酒以自見者子美咏之亦廢中權之義云

高都護驄馬行

唐書高仙芝高麗人善騎射
夫蒙靈譽表為安西副都護

安西都護古青驄聲價欵呼勿切然來向東此馬臨陣久

無敵與人一心成大功功成惠養隨所致飄飄遠自流

沙至雄姿未受伏櫪恩猛氣猶思戰場利樂府蘇小小
歌即乘青驄

馬隋書吐谷渾有青海中有小山冬放北馬得龍種嘗
生驄駒日行千里稱青海驄馬顏延之赭白馬賦聲價

隆振又曰欵聲擢以鴻驚法華經欵然火起更記項王
曰吾馬所當無敵赭白馬賦願終惠養蔭本枝今又弭

雄姿以奉引漢書馬不伏櫪不
可以趨宋玉賦悲猛氣兮飄疾腕促蹄高如踣匍覆切鏃

交河幾蹴層冰裂五花散作雲滿身萬里方看汗流血

解一心為
同心亦是
而思意言
馴良之極
使乘之者
一心破敵
不須一心
以慮馬也
此詩先
起四句又
原其初言
此本言馬
自西而來
前此惠養

既成隨人所致既至

於此則未受恩而已

思戰但未知何日出

橫門而成大功也唐

解稍存。唐疑借說

仙芝之不川然既稱

都設則非不川矣

蔡寬夫云齊梁以來

樂府往往失命題之

長安壯兒不敢騎。走過掣電傾城知青絲。絡頭爲君老。

何由却出橫音門道相馬經馬腕欲促促則健蹄欲高

車師前國王治交河城楚詞增水峨峨天馬歌雷赤汗

隋書長孫晟赤馬稱閃電舌樂府青絲繫馬尾黃金

言此馬所向無敵與人同心然當畜之有道隨惠養

所致以要其成蓋其初自遠而來未受恩而不忘戰

其才力文彩無所不備非尋常壯兒所能駕馭者觀

其走若飛電舉國知其神駿矣乃空老青絲無由出

橫門以期血戰爲可歎耳

兵車行

車麟麟馬蕭蕭行人弓箭各在腰耶孃妻子走相送塵

意少陵自出己意立題略無踏襲真豪傑也埃不見咸陽橋牽衣頓足攔道哭哭聲直上千雲霄詩有

車轡驂又蕭蕭馬鳴公自注古樂府不聞耶娘哭子聲但聞黃河之水流濺濺本集注咸陽橋即長安城外橋

古樂府兒女牽衣啼更記温舒頓足而歎本集注天寶十載募兵無應者楊國忠遣御史分捕繫送軍前父母

妻子哭聲振野道傍過者問行人行人但云點行頻或從十五

北防河便至四十四營田叶地去時里正與鬘頭歸來

頭白還一作戌邊叶必因切本集注點行者以丁籍點

本集注營田如漢趙充國獻營田之策無邊庭流血成

事則耕有事則戰唐書因隙地以置營田海水武皇開邊意未已君不見漢家山東二百州千村

萬落生荆杞縱有健婦把鋤犁禾生隴畝無東西况復

去困竟似杜集本注史誤

防河曰北是咸陽之北也蓋防塞外之河注謂河堤誤矣杭本

言租稅無
出者正言
人皆從軍
無農夫唐
解悉。舊
鬼者古來
白骨也

秦兵耐苦戰。被驅不異犬與雞。

漢書武帝開置邊郡下道四蕃志關以東七道

凡三百一十一州阮籍詩堂上生荆杞樂府

龐西行健婦持門戶王粲詩相隨把鋤犁長者雖有

問役夫敢申恨。且如今年冬未休關。

一作隴

西卒縣官急

索租租稅從何出。信知生男惡。反是生女好。生女猶得

嫁比鄰。生男埋沒隨百草。

漢書注縣官謂天子不敢指斥謂之縣官曹植詩萬里猶

比鄰周禮五家爲比說文五家爲鄰

君不見青海頭。古來白骨無人收。新

鬼煩冤舊鬼哭。天陰雨溼聲啾啾。

唐書哥舒翰築神威軍於青海上吐蕃破

之更築於龍駒島以人二千戍之左傳夏父弗忌曰吾見新鬼大故鬼小 鮑照詩煩冤難具論

此因征吐蕃而言朝廷役使無休時既典防河營田之役復有開邊之衆使我白首不得息人血成海帝

心未厭也今山東幾於無人婦人耕作男子橫戈軍中復以強弱相交見困尤甚然關西之卒未休退耕者寡則輸賦之苦甚於從軍矣吾何樂乎有生哉總之暴骨青海旁耳吁此安史之亂所由起也

夕都壇寄元逸人

夢弼曰夕都壇在長安南山子午谷中

故人昔隱東蒙峰已佩含景蒼精龍故人今居子午谷

獨在陰崖結茆屋

地理志東蒙山屬兗州公孫端劍銘含景吐商春秋繁露劍佩於左蒼龍

佩劍者佩神仙所服之劍以辟邪亦設言也

之象長安志王莽有意篡漢通子午道時名爲子午谷一統志子午谷在西安府城南一百里潘岳西征賦眺華嶽之陰崖韓非子旄象

豹胎必不食於茆屋之下

常風寒子規夜啼山竹裂王母晝下雲旗翻

梁簡文帝詩淇水漠

穆天子傳中無自天

漢峇浮本集注周穆王與王母會於瑤池雲旗霓裳自天而下

知君此計成長往芝草

而下等語
蓋李杜詩
注皆多杜
撰也

簡而超鄉
公所謂單
椒秀絕不
連丘陵以
自高也

琅玕日應長。

上聲

鍊鎖高垂不可攀。致身福地何蕭爽。

史記

誰爲此計者乎。漢武內傳王母曰太上之藥有廣庭芝草碧海琅玕。道藏經晉時有戍卒屯於子午谷入谷之

西澗忽見鍊鍊下垂約百有餘丈戍卒欲挽引而上有虎踞焉。福地記終南山名曰福地。

既隱東蒙又徙于午佩神劔居茆屋其間則有古壇風厲山鳥鳴悲而神仙紛然來集知君真欲長往不返而仙草瓊枝當日茂矣卽鍊鍊難攀而君獨致身於此亦大蕭爽哉山竹摧裂謝以爲聲如裂竹非也。

貧交行

翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何須數君不見管鮑貧時

交此道今人棄如土。

史記陸賈說尉陀曰越殺王降漢如反覆手耳。後漢書宋弘曰臣聞

貧賤之交不可忘。范雲詩此道今已微。

漢陂行

長安志漢陂在郿縣西

岑參兄弟皆好奇攜我遠來遊漢陂

音美

天地躡

音黯慘忽

天地異色有起風之意也故波濤言堆堆者遠望漸高故入而益殊與雖高而憂亦不免也至於風既順而漸有佳致矣

異色波濤萬頃堆琉璃琉璃汗漫泛舟入事殊與極憂思集暈作鯨吞不復知惡風白浪何嗟及

繫飲箋兼愛好句雖憐不

明貌世說叔度汪汪若萬頃之陂梁簡文帝詩池水淨琉璃淮南子徙倚於汗漫之宇國語秦泚舟於河諺何

主人錦帆相為開舟子喜甚無氛埃鬼驚散亂棹

謳發絲管啁啾空翠來

陰鏗詩平湖錦帆張楚詞氛埃

辟而清涼儔鬼驚在溼史記聚

沉竿二句言值其深則投竿難及值其淺

散亂之兵禮記小者至於燕雀

沉竿續蔓深莫測菱葉

荷花靜如拭宛在中流渤澥

胡買切

清下歸無極終南黑

則斐高交
映下歸無
極言終南
山影歸於
水中解未
合易之○
裏窈二字
創發有謠
○委擊也
當是楷聲
呀札之意

詩宛在中央揚雄解動岸解
之鳥雍錄漢陂源出終南山
半坡已南純浸山動影

裏窈冲融間船舷暝雲際寺水而月出藍田關木華賦冲

有大定寺一統志藍田關在西安府藍田縣東南九十里此時驪龍亦吐珠馮夷擊鼓羣龍趨湘妃漢女出

歌舞金枝翠旗光有無莊子夫千金之珠必在驪龍頰下楚詞今海若舞馮夷注馮夷水仙曹植洛神賦馮夷鳴鼓女媧清歌易見羣龍無首

曹植洛神賦從南湘之二妃攜漢濱之游女漢禮樂志

金支秀華夏侯湛尺但愁雷雨至蒼茫不曉神靈意

賦擢翠旗垂繁纓去聲壯幾時柰老何向來哀樂何其多左傳天威不遠

人之思予謂風詞歡樂極兮哀情多顏咫尺武帝秋

○忽然而
結更奇

言波間變態不常其始汎也天地改色波濤洶湧舟
既入於汗漫中則既患羅鯨又愁波浪已而進帆則
水鳥翻飛歌管迭奏深可樂也於是引竿蔓賞菱荷
水如渤澥影浸終南山影沉浮波間真奇絕也及登
依寺以泊月自關而來此時駭龍吐珠水神遊戲又
恐雷雨之來使我蒼茫莫曉樂極而哀生也一遊之
頃而哀樂多端則百年中開口而笑者幾何時也柰何役役於塵網耶

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

文章有神交有道端復得之名譽早愛客滿堂盡豪傑
開筵上日思芳草安得健步移遠梅亂插繁花向晴昊
千里猶殘舊冰雪百壺且試開懷抱垂老惡聞戰鼓悲
急觴爲緩憂心擣少年努力縱談笑看我形容已枯槁

笑元

垂老二句
是頓挫處
言吾自有
覺思未免

停杯也唐
解訂

山東政東
山本丹鉛

錄然惟東
巡歌自比

謝安耳樂
史之言無

據而舊隱
山東有據

應以山東
爲正矣州

所謂升菴
墨守長輪

改短也。
一結出人

畫正月上日玉燭寶典正月一日爲上日謝靈運詩急
觴盪幽默詩我心愛傷怒焉如搗舌樂府少壯不努力
史記優孟常座中薛華善醉歌歌辭自作風格老近來
以談笑諷諫

海內爲長句汝與東山李白好何劉沈謝力未工才兼

鮑照愁絕倒諸生頗盡新知樂萬事終傷不自保丹鉛錄李

白自號東山時人遂以東山李白稱之子美詩句正因

其自號而稱之耳南史何遜字仲言與劉孝綽並見重

時謂之何劉梁元帝云多而能者沈約少而能者謝朓

何遜沈約字休文善屬文當世取則謝朓字玄暉沈約

常云二百年來無此詩也鮑照字明遠鍾嶸詩品骨節
強於謝混驅邁疾於顏延晉書衛玠談道平子絕倒楚
詞樂莫樂氣酣日落西風來頗吹野水添金盃如澠之
今新相知

酒常快意亦知窮愁安在哉忽憶雨時秋井塌古人白

應表單句
竟住妙

此處多一
折剛之。
子美最服
明遠吾意
此句當言
君詩能兼
鮑照吾深
愁爲君而
絕倒也。
解如灑又
多一折剛
之
此大偏也

骨生青苔如何不飲令心哀

左傳有酒如灑鮑照
挽歌枯骸依青苔

言文貴有神交以道合二君得此故豪傑皆從之遊
元日開燕有奪芳之思雖無梅供賞而雪後攜壺亦
足以舒懷抱矣我老遭亂離不覺觴之稍緩公等宜
縱情談笑以我之枯槁爲監也於是因薛華醉歌而
言其風格堪與李白並驅若何劉沈謝則非君比矣
卽才如鮑照猶可兼之使心服也吾朝不謀夕安敢
與公等頡頏但於氣酣日落愈加痛飲惟願吹水添
盃如灑不竭則足以消羸愁矣又思所見白甘而感
人生之必化曷爲不
飲而使此心哀傷乎

哀王孫

本集注元宗倉卒出延秋門諸嗣王及
公主皆不及從其後多爲祿山所屠

長安城頭頭白烏夜飛延秋門上呼又向人家啄大屋
屋底達官走避古金鞭斷折音九馬死骨肉不待同馳

故以誦怪起之升卷所引未必杜公意也。選官即指天子猶縣官也唐分天子達官爲二剛之

驅揚升菴詩話三國典畧曰侯景篡位令飾朱雀門其日有白頭烏萬計集於門樓童謠曰白頭烏拂朱雀還與吳杜蓋以侯景比祿山也本集注延秋門京城西門。史記高門大屋尊寵之禮記公之喪諸達官之長杖沈炯詩夾道躡金鞭。腰下寶玦青珊瑚。可憐王孫泣路隅。問之不

肯道姓名。但道困苦乞爲奴。已經百日竄荆棘。身上無

有完肌膚。

漢書陳平傳。瘠人疑其亡將。腰下當有寶器。金玉西京雜記趙飛燕女弟遺飛燕珊瑚玦

史記漂母曰吾哀王孫而進食張衡賦屍僵路隅使。記樂布爲人所畧賣爲奴於燕。司馬遷書毀肌膚。高

帝子孫盡隆準。龍種自與常人殊。豺狼在邑龍在野。王

孫善保千金軀。

後漢書張綱曰豺狼當道安問狐狸。不

敢長

去聲

語臨交衢。且爲王孫立斯須。昨夜春風吹血腥。

長作去聲則訓餘不

引丁

知從平心
言賊殺賢

東來橐駝滿舊都。朔方健兒好身手。昔何勇銳今何愚。

而去本無

猶康詩楊氏歎交衢李陵詩且復立斯須山海經禹殺

遠國而不

相柳其血腥史記何奴傳其奇畜則橐駝唐書賊陷兩

能擊其情

京以橐駝載禁府珍寶貯范陽唐書哥舒翰守潼關奔

歸以復京

甲奔山谷引數百騎絕河還營火拔歸仁等執以降賊

師故曰愚

唐書京師召募十萬號天武健兒竊聞太子已傳位聖德北服南單于

花門務

力私反

面請雪耻慎勿出口他人狙

唐書天寶十

太子即皇帝位於靈武後漢書匈奴真鞬日逐王比自

立為南單于此云南單十指回紇也後漢耿秉傳匈奴

開乘辛舉國號哭或至梨面流血注梨即務字樂毅書

先王之報怨雪耻史記蘇秦曰願君慎勿出諸口史記

注狙伺

哀哉王孫慎勿疎五陵佳氣無時無

唐五陵高

五陵佳氣

候也太宗葬昭陵高宗葬乾陵中宗葬定陵睿宗葬橋

正言天命

不改太子

即常光德

陵後漢光武紀望氣者白氣佳哉鬱鬱蔥蔥然

唐謂王孫
恩運典復
又甚於太
白之稱承
王矣剛之

前子由曰
哀江頭語
篇如百金
職馬注坡
勢潤若履
平地予謂
至情所發
不求合節
而自中於
然也

明皇倉卒幸蜀王孫有不得從行者子美哀之言白
鳥告裁天子出走至於鞭折馬死何暇待骨肉乎於
是有佩寶珙而乞爲奴者究竟王孫形貌人所易識
可不善保其軀乎我且斯立而語以時事今棄馳輪
寶邊將束手然隔太子傳位回紇懷德則轉禍爲福
之時王孫切須謹言勿爲間諜所覺也五陵佳氣無
時不在蓋伎
復不久矣

哀江頭

少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲江頭宮殿鎖千門

細柳新蒲爲誰綠羅篋宣帝陵在杜陵縣許后葬杜陵南則謂之少陵杜甫家焉自稱杜陵

老亦曰少陵也元淹賦莫不飲恨而吞聲韓非子張孟

談曰臣請潛行而出見韓魏之君康駟劇諱錄曲江池

本秦隴州開元中疏鑿爲妙境一統志曲江池

在西安府城東南一十里較乘賦吁嗟細柳憶昔霓

明皇爲
荒淫而此
處只是遊
憶昔時之
盛故解多
從剛

清渭二句
言父子相
隔也肅宗
在靈武今
慶陽府與
渭水之源
近渭白隴
右至京而

旌下南苑苑中萬物生顏色昭陽殿裏第一人同輦隨
君侍君側輦前才人帶弓箭白馬嚼嚙黃金勒翻身向
天仰射雲一箭正墮雙飛翼高唐賦蛻爲旌翠爲蓋本集注唐曲池坊南有南苑

昭陽殿第一人指楊貴妃也

漢書成帝欲與班婕妤同

輦唐制內宮才人七人何遜詩白馬黃金勒蘇耽歌翻

身雲外潘岳射雉賦昔賈氏之如阜始解顏於一箭明眸皓齒今何在血污遊魂

歸不得清渭東流劒閣深去住彼此無消息傅步歌明

枚乘七發皓齒蛾眉易遊魂爲變唐書安祿山反以誅

國忠爲名及西幸過馬嵬陳元禮等以天下計誅國忠

已死軍不解曰禍本尚在帝不得已與妃訣引繯路祠

下潘岳賦清渭濁湮蔡琰箜篌去住兩情今難具陳

人生有情淚沾臆江水江花豈終極黃昏古騎塵滿城

東不關劍閣解言相

通剛之

曲江如故

唐言荒廢

剛之

言巢父飄然入海山

澤杳冥陰

寒愁慘織

女引之乃

得歸路非

其仙骨而

芥富貴者

欲往城南忘城北

樂府拾得楊花淚沾臆曹植詩天地無終極吾樂府戰城南死郭北

子美陷賊中感曲江而言吾吞聲以哭潛行至此則見宮門深鎖蒲柳含榮而已昔年遊幸之時旌旗南下苑物增輝楊妃同輦宮女騎射今安在哉天子播遷渭流劍閣彼此無聞矣洒淚情深江水江花同其無盡而畏塵埃之四塞使我惶遽而迷路耳

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

巢父掉頭不肯住東將入海隨烟霧詩卷長留天地間

釣竿欲拂珊瑚樹

唐書孔巢父字弱翁隱徂來山永王璘辟署幕府不應璘敗知名又李白

傳白客任城與孔巢父韓準裴政張叔明陶沔號竹溪

六逸莊子鴻蒙拊髀爵躍掉頭曰吾弗知南州異物志

大秦國有洲在漲海中洲有磐石珊瑚生於石上初生

賦弱國人載鉄網沒在水下一年便生網月中三年色

引丁酉年

卷之三

一

那藝殘骸
定使我恨

然不知何

日得君書

不向疑龍

蛇比東父

玩蓬萊二

句乃如其

意唐以龍

蛇比祿山

陰寒北朔

廷去之。

詩在未亂

時兼呈李

白欲其與

孔同隱耶

。靜者常

依謝詩

亦以鈇鈔發其根絞車舉
網還若過時不繫便枯

深山大澤龍蛇遠春寒野陰

風景暮

左傳叔向之母曰深山大澤實生龍蛇顏延之詩庭昏見野陰

蓬萊織女迴龍

舊本

作雲車指點虛無引歸路自是君身有仙骨世人那得

知其故惜君只欲苦死留富貴何如草頭露

神仙傳王方平乘羽

車駕五龍司馬相如賦乘虛無而上假神仙傳嚴青居

貧有人以書與青曰汝有仙骨速征記八月一日作五

明囊盛草頭露洗眼眼明蔡侯靜者意有餘清夜置酒臨前除罷琴

惆悵月照席幾歲寄我空中書南尋禹穴見李白道甫

問信今何如舊注靜乃蔡侯名謝靈運詩還得靜者便陶潛詩佳人美清夜更記自敘上會稽探禹穴爾漢書注禹巡狩至會稽而崩

因葬焉上有孔穴民間云禹入此穴

此詩四段
每段十二

句中多對
仗工麗處

此殆開捷
音而偶作

變調也○
祇殘者祇

餘此地也
○注云崆

峒有三按
詩意言雖

喜皇威之
盛難忘播

遷之辱三
年之久萬

國皆兵亦
可畏矣此

洗兵馬

公自注收
京後作

中興諸將收山東捷書夜報清晝同河廣傳聞一葦過

古危命在破竹中。祇殘鄴城不日得。獨任朔方無限功。

京師皆騎汗血馬。回紇餒肉蒲萄宮。已喜皇威清海岱。

常思仙仗過崆峒。三年笛裏關山月。萬國兵前草木風。

後漢明帝紀先帝受命中興詩誰謂河廣一葦杭之本
集注河廣指河北衛州時子儀破賊十萬於衛州獲安

慶緒弟慶和晉書杜預曰今兵威已振勢如破竹本集
注鄴城乃相州時安慶緒據相州王師圍之未下唐書

郭子儀為朔方節度使肅宗倚為本根更記以肉餵餓
虎何益漢書單于來朝舍之上林苑蒲萄宮唐地理志

京兆華原縣有蒲萄園宮潘岳賦曜我皇威書海岱惟
青州雍錄崆峒山在原州高平縣卽笄頭山樂府解題

處一頓以下另敘諸人之功注

關山月傷別離也

成王功大心轉小郭相謀深古來少司徒清

謂肅宗自靈武而西

鑒懸明鏡尚書氣與秋天杳二三豪俊爲時出整頓乾

則所爲何事唐又引

坤濟時了東走無復憶鱸魚南飛覺有安巢鳥青春復

廣成事謂常禮賢則

隨冠冕入紫禁正耐烟花繞鶴駕通宵鳳輦備雞鳴問

三年二句

寢龍樓曉

唐書代宗諱豫肅宗長子封廣平郡王至德二載爲天下兵馬元帥以郭子儀爲中軍敗

何若且割

賊克京城徙封成王又太子卽位靈武拜子儀兵部尚

以入下段

書同中書門下平章事破賊進中書令又李光弼以兵

則愈難合

赴靈武賊攻好時光弼追敗之加檢校司徒又王思禮

矣但觀用

戰數有功遷兵部尚書賜冠子德萬人者謂之雋德千

頓自可了

人者謂之豪史記宜整頓其士卒晉書張翰思吳中蓴

然故注解

羹鱸魚膾風俗通黃帝始製冠冕列仙傳太子晉乘白

多刪

鶴故太子之駕曰鶴駕唐書制輦有七一曰大鳳蓋禮

記文王爲世子雞初鳴至於寢門外問安否何如漢書

龍鳳借得
奇。西清
詩話曰太
白少陵當
流離困蹟
而語未嘗
不高羅隱
賈休證得
意於偏伯
誇雕逞奇
而意未嘗
不卑

唐以寸田
尺宅爲註
未切寸地
本買詭尺

成帝爲太子出龍樓門不敢絕馳道注攀龍附鳳勢莫
門樓上有銅龍若白鶴飛廉之爲名也
當天下盡化爲侯王汝等豈知蒙帝力時來不得誇身
強關中旣畱蕭丞相幕下復用張子房張公一生江海
客身長九尺鬚蒼蒼徵起適遇風雲會扶顛始知籌策
良青袍白馬更何有後漢今周喜再昌楊子法言攀龍
鱗附鳳翼本集
注京師旣平以蕭華畱守以張綱爲幕府參謀按唐二
史並無蕭華畱守之說當別有所指後漢李通傳通父
守身長九尺容貌絕異孔叢子齊君之嬖臣美鬚眉王
粲詩遭遇風雲會梁書侯景將爲亂童謠曰青絲白馬
壽陽來庾信寸地尺天皆入貢奇祥異瑞爭來送不知
賦青袍如草

何國致白環復道諸山得銀甕隱士休歌紫芝曲詞人

天或借天
起或借尺

五天

有此二語

方結得通

篇不然則

弱

唐解不便

盡明畧去

數字

詩意只堂

破賊休兵

唐亦太多

曲折峭剛

解去聲撰河清頌田家望望惜雨乾布穀處處催春種淇

上健兒歸莫懶城南思婦愁多夢安得壯士挽天河淨

洗甲兵長不用帝王世紀西王母慕舜之德來獻白環

則銀甕出采書鮑照爲河清頌本集注至德二年七月

黃河三十里清如井水四日而變蓋收京之祥也禽經

鳴鳩布穀也農事方起此鳥飛鳴於桑間李尤歌安

得壯士翻日車說苑武王伐紂大雨王曰天洗兵也

言諸將捷書連至夜與盡合乃知官軍渡河擊賊如

破竹鄰城不日可復諸將咸有功而子儀爲多若回

紇助戰馬雷離宮亦有功焉既清海岱當過陸峒耳

海內困兵已久今賴諸豪俊克定之力使賢者無遺

志蒼生得安堵冠冕重整朝班人主復修子道矣彼

有功之臣咸被爵賞非能自致亦由帝力帝所用者

或畱守或叅謀何滅漢之人傑是以冠平而中興也

今四方入貢祥瑞爭來風雨調而民安其業矣然成

之而未善也

平子四愁

明達行路

難合而出

之亦神而

明之。以

非常之人

處至不堪

之場子載

而下如聞

其聲

起濟絕

役未已室家怨思非燕安之秋也須
滌蕩餘寇洗甲兵而不用乃可耳

乾元中寓居同谷縣作歌七首

唐地理志成州有同谷縣

有客有客字子美白頭亂

一作短

髮垂過耳歲拾橡栗隨

狙公天寒日暮山谷裏中原無書歸不得手脚凍皴

音親

皮肉死嗚呼一歌兮歌已哀悲風爲我從天來

詩有客有客亦

白其馬莊子狙公賦芋注芋山栗也一名椲

子蓋拾椲栗暮栖木上不集注皴皮細起也

形槁天寒困於山谷蓋因中原擾亂而未可歸也哀歌而風起若有感於吾之情矣

其二

長鏡

仕衫切

長鏡白木柄我生托子以爲命黃精

一作黃獨無

苗山雪盛短衣數

入聲

挽不掩脛此時與子空歸來男呻

女吟四壁靜嗚呼二歌兮歌始放閭

一作鄰

里爲我色惆

悵

玉篇鑿鑿也本草黃精延年不飢圖經黃精三月生苗史記叔孫通變其服服短衣

黃精難得短衣難掩則托命無由矣是以歌聲益放而問里動色也

黃精難得短衣難掩則托命無由矣是以歌聲益放而問里動色也

叔孫短衣
武人之服
公之短衣
貧而無服
也

其三

有弟有弟在遠方三人各瘦何人強生別展轉不相見

古塵暗天道路長東飛駕

古涯切

鵝後鶩鵠安得送我置

汝旁嗚呼三歌兮歌三發汝歸何處收兄骨

本集注公四弟曰穎

日觀曰豐曰占各在他郡惟占從公入蜀後漢趙孝傳
孝弟禮爲餓賊所得孝自縛詣賊曰禮瘦不如孝肥賊

瘦同而不
知何人稍
勝恐有尤
瘦者也妙
甚

念妹如此
真孝友之
至情也

大驚並放之古樂府展轉不可見于虛賦弋白鵝連駕
驚陶隱居本草野鷺大於雁似家蒼鷺謂之駕鷺詩有
驚在梁爾雅鵠麋鵠注今呼鵠鵠夢弼取九
頭之說非本意也左傳蹇叔曰余收爾骨焉
久不相見道路梗塞吾不得隨飛鳥
以依汝則汝從何地而收我骨哉

其四

有妹有妹在鍾離。良人早沒諸孤癡。長淮浪高蛟龍怒。
十年不見來何時。扁舟欲往箭滿眼。杳杳南國多旌旗。
嗚呼四歌兮歌四奏。林猿爲我啼。清晝唐地理志袁州
鍾離郡有鍾離

縣左傳以此藪諸孤

古詩杳杳卽長暮

夫亡子愚恃兄弟耳。乃十年不見兵戈。
又阻所以猶本夜啼爲我歌。而晝啼也。

其五

四山多風溪水急寒雨颯颯枯樹濕黃蒿古城雲不開

白狐跳梁黃孤立我生胡為在窳谷中夜起坐萬感集

嗚呼五歌兮歌正長魂招不來歸故鄉楚詞風颯颯兮木蕭蕭蔡琰古

招之歸故鄉今魂往九尾造禹莊子東西跳梁不避高下陶隱居本草孤形

似狸而黃謝惠連詩窳谷是處晝中夜以典謝靈運詩萬感盈朝昏宋玉招魂魂兮歸來反故居些

此反語極奇是以萬感交集覺魂去而不返耳

其六

南有龍兮在山湫即秋反古木龍力孔反從音聰枝相膠木葉

龍曰南音當陽之義

我生句所謂含意俱未申者也

招魂本

招之歸故

鄉今魂往

故鄉而不

能招之在

此反語極

奇

黃落龍正螫。蝮蛇東來水上遊。我行怪此安敢出。拔劍

欲斬且復休。嗚呼六歌兮。歌思遲。溪壑爲我迴。春姿

楚詞

山氣龍從兮。石差義。毛萇詩傳。木曲曰樛。楚詞。洞庭波。今木葉下。禮記。草木黃落。易。龍蛇之蟄以存身也。爾隱居本草。蝮蛇毒最烈。更記高祖拔劍擊斬蛇。

按乾元二年史思明反。宦者魚朝恩等用事故。以龍處山湫。古木掩覆。爲比。蝮蛇得志。以比思明承間而取河北也。吾雖欲靖此難。而素無其權。安得赫然發憤如龍之起。螫使谿壑頓還春色乎。或以玄宗幸蜀。故曰南按作詩之時。上皇已居南內矣。

其七

男兒生不成。名身已老三十。一作年。飢走荒山道。長安鄉

促節悲歌
雲低未立

劉以爲願
車駕反正
之詞不若
此之精確

相多少年富貴應須致身早。山中儒生舊相識。但話宿

昔傷懷抱。嗚呼七歌兮。悄終曲。仰視皇天白日速。左傳季札

見子產如

舊相識

前六解刪此解半易

言我少不成名老而飢困彼少年卿相可謂智矣與人話舊能不傷懷所以曲終而覺白日之速若迫我以崦嵫之恨也

越王樓歌

本集注王洙曰越王太宗之子貞也中宗時為綿州刺史黃鶴曰越王貞未嘗

刺綿州且顯慶乃高宗年號今詳君王句意中

宗或容宗會受此封及刺此州蓋史失書也

綿州州府何磊落顯慶年中越王作孤城西北起高樓

碧瓦朱甍莫更切照城郭樓下長江百丈清山頭落日半

越王亦可稱為若玉得無當時誤傳為越王所作而作者因之耶

輪明君王舊跡今人賞轉見千秋萬古情

唐地理志編州巴西郡屬

劍南道潘岳賦磊落蔓衍乎其側古詩西北有高樓神仙傳碧瓦鱗差沉佺期詩紅日照朱甍

言越王去世未久而其舊跡即爲今人所賞則知萬古皆如是也侈靡者可無戒與

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚攜酒泛

江地理志梓州通泉縣去縣十五里有佳山水

姚公美政誰與儔不減昔時陳太丘邑中上客有柱史

多暇日陪驄馬遊

楚詞既莫足與爲美政後漢書陳寔字仲弓除太丘長修德清淨百姓以

安列仙傳老子爲周柱下史後漢書桓典拜侍御史常乘驄馬京師畏憚

東山高頂羅珍羞

下顧城郭消我憂清江白日落欲盡復攜美人登綵舟

詩自爽勁然在杜公則未爲極筆

笛聲憤怨哀中流妙舞透迤夜未休燈前往往大魚出

聽曲低昂如有求

梁簡文帝詩澄江驚綵舟漢書職士憤怨荀子孤巴鼓瑟而游魚出聽傳

少詩北斗忽低昂禮

記如有求而弗得

三更風起寒浪湧取樂喧呼覺船

重滿空星河光破碎四座賓客色不動請公臨深莫相

違迴船罷酒上馬歸人生歡會豈有極無使霜露霑人

衣

晉書謝安嘗泛海風起浪湧吟嘯自若西京賦取樂今日後漢銚期傳百姓誼呼滿道沈約詩惟星河猶

可識史記上去罷酒謝莊

賦佳期可以還微霜霑人衣

言姚之宰邑政清而多暇得以陪柱史之遊也晝而登高暮而臨泛其聲樂淒清足使遊魚出聽至浪驚星動而客猶忘還也公雖不畏臨深之險而亦勿違此語上馬而歸乎蓋歡不可極無使霜露霑衣則庶

幾好樂
無荒矣

短歌行贈王郎司直

唐百官志司直掌糾劾官僚

唐解全作王郎語以末句爲答劉以上五

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀我能拔爾抑塞磊落之奇

句爲王語下五句爲

水。豫樟翻風白日動鯨魚跋浪滄溟開且脫劍佩休徘徊

杜語皆非也詩言子

御後漢齊武王傳將軍張邕拔劍擊地史記公孫鞅有奇才僅賈新語檉柳豫樟天下之名木晉今注鯨魚

勿哀歌我

大者長千里鼓浪成雷王筠詩遠跡人滄溟西得諸侯棹錦水欲向何門跋

如大木神

先答珠履仲宣樓頭春色一作深青眼高歌望吾子眼

魚過越傳

中之人吾老矣一統志汶江濯錦鮮明故又名錦江江說

我解衣同

履盛弘之荆州記當陽縣城樓王仲宣登之而作賦晉

飲也我將

畫阮籍能爲青白眼嵇康賣酒挾琴造焉籍見青眼陸

大蜀宋下

所投樓頭

相乘意屬

於子願為

蜀道主人

以客我我

年已老登

之迫矣唐

謂王欲收

公於門下

然司直官

際又相過

於楚豈能

收公者存

其略以備

參

此種詩只

是不常說

去却如天

雲詩彷彿

眼中人

言王郎酒酣而歌曰爾莫哀也我能拔爾爾之才如

豫樟鯨魚超拔羣類且當脫去劍佩而無遲疑也他

日我得為蜀郡諸侯君欲為何門之客乎昔仲宣依

劉而吾亦望子之來也於是答之曰君言雖如此然

眼中之人惟我

最老無能為矣

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖引〔本集注〕韋諷居在成都時為閬

州錄事曹

將軍名霸

國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載

人間又見真乘黃〔孔叢賦〕惟萬物之自然固神妙之不

如〔名畫記〕江都王緒霍王元軌之子

竹書紀年帝舜元會貌〔莫角〕先帝照夜白龍池十日飛

年出乘黃之馬

馬行空神
龍戲海昌
黎所謂水
大而物浮
者耶

霹靂內府殷

衣山切

紅馬璫盤婕

音接

好

音好

傳詔才人索

所革

切 盤賜將軍拜舞歸輕統細綺相追飛貴戚權門得筆

跡始覺屏障生光輝

本集注明皇有馬名照夜白唐會要明皇居興慶里宅有龍池湧出

史記糧食竭於內府唐書裴行儉平都支遮旬獲瑪瑙

盤廣二尺文彩粲然漢書婕妤好位視上卿吳越春秋羣

臣拜舞天顏舒劉錄詩坐見輕統細漢書

息夫躬趨權門爲名古樂府萬物生光輝 昔日太宗拳

毛騶胡華切 近時郭家師子花今之新圖有二馬復令識

者久歎嗟此皆騎戰一敵萬縞素漠漠開風沙舊注太宗有六

駿其一曰拳毛騶郭子儀收復京師代宗以九花虬賜

之一名師子騶六韜以車與騎戰更記夫爲天下除殘

賊宜縞其餘七疋亦殊絕迥若寒空動烟雪霜蹄蹴踏

紫爲資

或爲子言
楸樹多刺

人不取近
而其葉絕

翠乃知古
人以楸分

道使馬不
敢邪行而

又美觀也
此說古人

未有言之
者

獻寶傳言

西幸。劉

云長篇意
外沉痛矣

長楸間馬官廐養森成列可憐九馬爭神駿顧視清高

氣深穩借問苦心愛者誰後有韋諷前支遁漢書寵愛殊絕莊子

馬蹄可以踐霜雪維摩經龍象蹴踏非羶所堪曹植詩

走馬長楸間史記趙有廐養卒韋昭曰折薪爲廐坎烹

爲養左傳不鼓不成列高士傳鄭樸修道靜默世服

其清高世說支道林常養數匹馬曰貧道重其神駿

昔巡幸新豐宮翠華拂天來向東騰驤磊落三萬疋皆

與此圖筋骨同唐地理志京兆府昭應縣本新豐有溫泉宮更曰華清宮上林賦建翠華之旗

策都賦旌旗拂天西京賦乃奮翊而騰驤文選注磊落衆多貌蕭子顯詩漢馬三萬疋舊唐書王毛仲扈從東封以諸牧馬數萬疋從列子伯

樂曰良馬可形容筋骨相也自從獻寶朝河宗無復射蛟江水中君不見金粟堆前松柏裏龍媒去盡鳥呼

絕

三十年言
得名之久
唐解刪
予意統綺
相迫謂天
子既賜於
是人爭求
蕭而統綺
悉集也
顧自言馬
之頑駭
解刪

風穆天子傳天子西征至河伯無夷之所都是惟河宗氏天子投河宗璧河宗伯天受璧西向沉璧於河已未天子大朝於黃之山觀天子之珺器漢書武帝元封五年自博陽浮江親射蛟江中獲之長安志明皇見金粟山有龍蟠虎踞之勢謂侍臣曰吾千秋萬歲後葬此漢書天馬徠龍之媒楚詞遵壘莽以呼風言畫馬者江都入神曹霸做之三十年來名馬共見天子嘗使圖照夜白能感龍雷天子賜以瑪瑙盤而復有統綺追隨其後恩寵渥矣由是權貴之家爭寶其肅而牽毛師子之騎盡入章諷圖中縞素間猶漠然有冒觸風沙之狀其餘亦迥如烟雪而在傍之人靡不克肖焉此九馬皆有清高深穩之氣而能深愛之者惟韋諷遠同支公焉因想明皇逸幸與此圖同類者多至三萬及帝晏駕無復有射蛟之遊今蕭蕭松栢間龍媒無存但聞野鳥而已蓋馬為行軍所急故因圖而慨及國運也

丹青引贈曹將軍霸

劉云起謂
激昂慷慨

○縱橫跌

宕如淮陰

將兵古今

罕匹

李夫人姓

衛名樂見

書品其自

稱弟子衛

蓋婦人不

稱名而稱

氏也

南薰必當

時有此殿

名

將軍魏武之子孫於今為庶為清門英雄割據雖已矣

文采風流今尚存學書初學衛夫人但恨無過王右軍

丹青不知老將至富貴於我如浮雲本集注霸乃操之
後少宗末年前藉

為庶人左傳三后之姓於今為庶人物志獸之特者為
雄草之秀者為英漢書制據山河後漢書世之所謂名

士者其風流可知矣不集注晉李夫人名衛善書嘗云
有一弟子王逸少用筆咄咄逼人晉書王羲之字逸少

為右軍開元之中常引見承恩數上南薰殿凌烟功臣

少顏色將軍下筆開生面良相頭上進賢冠猛將腰間

大羽箭褒公鄂公毛髮動英姿颯爽來酣戰漢書引見
白虎殿家

語舜造南風之詩曰南風之薰兮唐書太宗圖功臣於
凌烟閣漢書賈捐之傳君房下筆言語妙天下五傳先

此公自爲
寫照也惟
其慘淡乃
可一空千
古。古詩
淺立經營
中

軫入狄師死焉狄人歸其元而如生史記國亂則思良相後漢輿服志進賢冠方緇布冠也史記黥布天下猛將也本集注太宗嘗自製長弓大羽箭唐畫段志少封褒國公尉遲敬德名恭封鄂國公淮南子疾風救木而不能拔毛髮後漢馬武傳論英姿茂績委而不川韓非子楚師酣戰之時先帝天馬玉花驄畫工如山貌不同是日牽來赤墀下迴立閭闔生長風詔謂將軍拂絹素意匠慘淡經營中斯須九重真龍出一洗萬古凡馬空明皇雜錄上乘照夜白玉花驄沈約詩如嬌如怨貌不同漢書曲陽侯赤墀青瑋淮南子排闥闔許慎曰闔闔始升天之門也陸機文賦意司契而爲匠歷代畫品謂畫有六法五曰經營位置論衡楚葉公好龍真龍聞而下之玉花却在御榻上榻上庭前屹相向至尊含笑催賜金圍人太僕皆惆悵弟子韓幹早入

幹且如此
相馬當安

得不失之
瘦乎

忍借他人
酒杯澆胸

中磊塊不
知所得孰
多也

室亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉不畫骨忍使驛驢氣凋

喪周禮園人掌養馬漢書百官表太僕秦官掌輿馬本

府寺丞楊子法言如孔氏之門用賦也則賈誼升堂相

如入室矣漢書造父得驂驪綠耳之乘陸機詩舊尚皆

際將軍善畫蓋有神必逢佳士亦寫真即今漂泊干戈

如公貧但看古來盛名下終日坎壈纏其身庸書閣立

真十八學士圖乃立本之跡蘇武詩誰爲行路人顏延

詞坎壈兮貧士失職而志不平坎壈不平也

言將軍雖爲庶人而門第猶高即操之英風已泯其
遺韻尚有存者始學書而不及右軍爲恨去而學

此下有抑
體一章
第二卷
中

此必不敢
言而以瘦
詞出之故
反不足爲
佳。鴻飛
二句。御
入荒之所
見。言賢人
肥遁。風
蕭條也。

滿遂終身。耽好及天子。召之重。肅凌烟而褒鄂。威有
酬戰之容焉。至於玉花之馮。畫工莫能肖而霸之圖
成。與真無二。圍人太僕。咸羨其賜。金雖入室。弟子終
不若將軍之神妙也。霸又爲人寫真。必求佳士。今圖
常人而反以白眼。相視豈不可傷。然古來盛
名之下。鮮不坎廩。君之窮途。正以盛名耳。

寄韓諫議注

今我不樂思岳陽。身欲奮飛病在床。美人娟娟隔秋水。

濯足洞庭望八荒。鴻飛冥冥日月白。青楓葉赤天雨聲。

霜詩今我不樂日月其除地理志岳州在岳之陽故曰

岳陽詩不能奮飛鮑照詩娟娟似蛾眉賈誼論并吞

入荒之心楊子法言鴻飛冥冥弋人何慕焉謝玉京羣
靈運詩曉霜楓葉丹鮑照詩北風驅雁天雨霜
帝集北斗或騎麒麟翳鳳凰芙蓉旌旗烟霧樂影動倒

芙蓉旌旗
當是旌旗
之發越如
蓮花也
樂諸本誤
作落

證疑當作
後
南方有楓
香樹十洲

景搖瀟湘五星經天上白玉京黃金闕山海經羣帝是
樞機號令之主集仙傳天人皆乘麒麟鳳凰龍鶴
大鳥韻畧翳蔽也羽葆也漢書音義倒景日在下星宮
之君醉瓊漿羽人稀少不在傍似聞昨者赤松子恐是

漢代韓張良昔隨劉氏定長安帷幄未改神慘傷招魂

既陳有瓊漿些楚詞仍羽人於丹丘史記張良勸上曰
關中左殺函右隴蜀天府之國也高帝即日駕西都關
中又雷侯曰願弃人間事從赤松子呂后紀非劉氏而王天下共擊之
國家成敗吾豈敢

色難腥腐冷楓香周南畱滯古莫惜南極老人應壽昌

美人胡爲隔秋水焉得置之貢玉堂神仙傳壺公數試

臭惡非常長房色難之鮑照升天行何時與爾曹啄腐
共吞腥史乘直曰佛書云凡諸所嗅楓與香等意者社

記返魂樹

香似楓

暮帝或指

四方節度

或指四方

賢才唐况

吐蕃明之

成取豈

敢者豈敢

不知也雷

滯莫惜者

弗自惜其

淪落也卽

說諫議唐

解多所可

斷詳訂之

川此史記太史公雷滯周南春
秋元命苞老人星見則主壽昌

韓注疑爲諫議而不用退居洞庭子美在夔而有是
寄也言我慕韓而起岳陽之思病未能也今若人方
濯足洞庭而意在八荒之表但見飛鴻潛隱楓葉凋
殘也今四方之帝自玉京而集北斗乘麟鳳建旌旗
乃北斗之君酣飲而傍無羽人之佐是豈當世果無
人哉聞有欲爲赤松者當是欲如漢之張良定漢之
後便不樂於帷幄非曰國家成敗不關其心亦服世
之腥腐而欲喰椒香以延年耳然雷滯周南古之所
惜而君弗爲之君如南極老人出則天下壽昌豈可
潛光匿采乎我願貢君於玉堂以成雷侯之功也

觀公孫大娘弟子舞劍器行 并序

大曆三年十月十九日夔州別駕元特宅見臨穎李
十二娘舞劍器壯其蔚跂問其所師曰余公孫大娘

初古曲名
有醉匪腕

許取辨名
也每見引

用者以渾
脫割瀉為

句味堪捧
腹教坊供

奉之下謂
加激號豈

有激世
又唐段安

節樂府雜
錄劍器亦

舞名意即
指此耳

女此非力
始非後人

弟子也開元三載余尚童稚記於鄆城觀公孫氏舞

劍器渾脫瀾漓頓挫獨出冠時自高頭宜春梨園二

伎坊內人洎出供奉曉是舞者聖文神武皇帝初公

孫一人而已玉貌繡衣况予白首今茲弟子亦匪盛

顏既辨其由來知波瀾莫二撫事慷慨聊為劍器行

昔者吳人張旭善草書書帖數常於鄴縣見公孫大

娘舞西河劍器自此草書長進豪蕩感激即公孫可

知矣

昔有佳人公孫氏一舞劍器動四方觀者如山色沮喪

可到

昔解謂如雷之方收雷殿殿有聲最是

絕轉筆亦勁

天地為之久。低昂燿希角切。如羿射九日落。矯如羣帝驂。

龍翔來如雷霆收震怒。罷如江海凝清光。禮記孔子射於矍相之圃

蓋觀者如堵。濼淮南子堯時十日並出命羿仰射中其九日九鳥皆死。壽如震如怒。絳唇朱袖兩

寂寞。晚有弟子傳芬芳。臨穎美人在白帝。妙舞此曲神

揚揚。與余問答既有以。感時撫事增惋傷。鮑照賦玉貌絳唇曆地理

志許州潁川郡有臨潁縣元和志白帝即夔州城初公孫述殿前井有白龍出因號曰白帝山更記信陵君不

耻下交先帝侍女八千人。公孫劍器初第一。五十年間

似反掌。風塵瀕何貢切洞昏王室。梨園弟子散如烟。女樂

餘姿映寒日。金粟堆南木已拱。瞿塘石城草蕭瑟。玳筵

月

管子慶至
慘難如卿
符斷開
者自不其
也

公稱鴻漸
為族父故

急管曲復終樂極哀來月東出老夫不知其所以足

荒山轉愁疾

史記公孫弘對為第一淮南子未有天地之時鴻蒙傾洞唐書女宗選坐部伎子弟

三百教於梨園號皇帝梨園弟子宮女數百亦為梨園

弟子傅玄詩傾亞有餘姿左傳爾墓之木拱矣一統志

夔州瞿唐峽在府城東漢書石城十仞百樂府玳筵歡

趣密鮑照白紵歌催絃急管為君舞史記淳于髡曰酒

極則亂樂極則悲詩老夫灌漑楚詞述不知

吾所如國策足重繭百日而令注繭足眠也

言公孫之舞劍器奇倬如此今其弟子傳其餘芬以

舞於白帝我遂與談往事而興感也昔先帝侍女公

孫為首古塵犯闕諸樂星散陵間之木已拱城市之

草常深當此酒闌曲罷之時正我樂往哀來之際雖

有明月猶述其歸路而老病彌深耳

折檻行

唐杜鴻漸傳崔旰殺郭英乂于成都命鴻漸鎮之鴻漸憚旰許以不死薦為成都尹

亦無不可
在右丞則
前誤衛青
此又誤垂
楊矣

對仗太多
而不能學
杜者宜以
右丞常侍
爲法

種先生柳蒼茫古木連窮巷。遼落寒山對虛牖。誓令疎

勒出飛泉不似潁川空使酒。魏文帝詩并置勿復陸孔
養詩一衰朽至帝下世

紀帝羿與吳賀北遊賀使羿射雀曰射其左目羿中右
目抑首而愧終身不忘鮑照詩驚雀無全目莊子支離

叔與滑介叔觀於冥伯之丘俄而柳生其左肘林希遠
注柳蕩也右丞改作垂楊當另有解陶潛五柳先生傳

先生不知何許人也宅邊有五柳樹因以爲號馬宋玉
賦起於窳巷之間世說江山遼落居然有萬里之勢

慧淨詩落照侵虛牖後漢書耿恭以疏勒城傍有澗水
引兵據之匈奴擁絕澗水恭穿井不得水向井再拜水

泉奔出唐書疏勒距京師九千里
史記灌夫穎陰人爲人剛直使酒賀蘭山下陣如雲羽

檄交馳。日夕聞節使。三河募年少。詔書五道出。將軍試

拂鍬衣如雪色。聊持寶劍動星文。願得燕弓射天將。耻

刑丁奉赤罪

令越甲鳴吾君莫嫌舊日雲中守猶堪一戰立功勳

溧陽

圖經賀蘭山草多遙望青白如駮北人呼駮馬爲賀蘭
一統志賀蘭山在寧夏衛城西六十里天官書陣雲如
立垣漢書軍書交馳而輻輳羽檄重迹而狎至通典朔
方有寇戎之地加以旌節謂之節度使史記唐人都河
東殷人郁河內周人都河南三河在天下之中漢書五
將軍分道出注祁連將軍田廣明蒲類將軍趙充國武
牙將軍田順度遠將軍范明友前將軍韓增樂府木蘭
詞寒光照鍔衣越絕書薛燭取純鉤觀其瓠欄如列星
之行周禮燕之角注角弓出幽燕說苑趙甲至齊雍門
子秋請死之曰昔王田於圃左轂鳴王曰工師之罪也
車右曰不見工師之乘而見其鳴吾君也刎頭而死今
越甲至其鳴吾君豈左轂之下哉遂刎頭而死史記馮
唐曰臣聞魏尚爲雲中守匈奴遠避近雲中之上雖
功首虜差六級陛下下之吏削其爵山此言之陛下雖
得廉頗李牧弗能用也文帝令唐持節破魏尚
復爲雲中守括地志今大同府古雲中郡也

鉄蒺藜馬之所畏以此視句不可以自况也。刑之以情忠解疎勒句最是

此種不爲李杜而自悲歌。慨之惑。老將不封恐不當以子卿自擬

摩詰末冠擢進士第一。歷三十年而官不顯。祿山之亂以罪廢。故爲老將之辭。以自况也。言我少時驍勇。絕倫常。轉鬪千里。以寡敵衆。乃他人以天幸而封我。以數奇而屈棄。置以來年已衰暮。無全目者。如生其肘。賣瓜。種柳。落莫殆甚。然精忠猶存。非酒徒也。近聞羽書。幅輳募兵。命將於是。拂甲援劍。願破敵而捐身焉。倘朝廷不棄雲中之守。不敢以衰老辭矣。史稱右丞晚年長齋奉佛。然宦興亦自不淺。

隴頭吟

長安少年游俠客。夜上戍樓看太白。隴頭明月迴臨關。隴上行人夜吹笛。關西老將不勝愁。駐馬聽之雙淚流。身經大小百餘戰。麾下偏裨萬戶侯。蘇武纔爲典屬國。節旄空盡海西頭。

庚信詩戍樓侵嶺路天官書察日行以處位太白注索隱曰太白晨出東

刪訂唐詩解

卷九

三

○高本迴臨關作尚臨關空盡作空落似此本爲佳

此借少年入手不便是做戒少年

方曰啓明故察日行以處太白之位正義曰太白大將軍之象也後漢書關西出將關東出相史記吳王濞問計諸老將又蕭相國世家功臣皆曰臣等多者百餘戰又項羽紀麾下壯士騎從者八百餘人漢書韓昌爲偏裨史記大將軍青校尉裨將侯者九人又李廣傳文帝曰子當高帝時萬戶侯豈足道哉漢書蘇武仗漢節牧羊臥起操持節旄盡落始元六年至京師拜爲典屬國師古曰典屬國木秦官漢因之掌歸義蠻夷

太白主兵少年觀之以候邊釁然當此月明之夜乃有老將聞笛而泣者自言百戰而功不錄麾下或取封侯已獨受蘇武之薄賞則向之勤勞奚益哉彼少年慎毋沾沾爲也

夷門歌

其所謂夷門夷門者城之東門也

七國雄雌猶未分攻城殺將何紛紛秦兵益圍邯鄲急魏王不救平原君公子爲嬴停駟馬執轡愈恭意愈下

本言侯而兼及朱者重朱正以重侯也。結有含蓄。

亥爲屠肆鼓刀人。羸乃夷門抱關者。非但慷慨獻奇謀。

意氣兼將身命酬。向風刎頸送公子。七十老翁何所求。

東都賦七雄並爭史記齊秦韓魏之國也又秦急圍邯鄲平原君甚患之又信陵君傳公子從車騎自迎侯生

侯生上坐不讓公子執轡愈恭侯生曰臣有客在市屠

中公子引車入市侯生下見其客朱亥乃謝客就車至

家公子引侯生坐上坐秦圍邯鄲魏王使晉鄙救趙留

軍壁邯鄲公子見侯生侯生曰晉鄙兵符在臣內如姬

能竊之公子從其計生日朱亥可俱公子請亥笑曰

臣乃鼓刀屠者而公子親存之此臣效命之秋也侯生

曰臣請北鄉自剄以送公子公子至鄴代晉鄙鄙疑之

朱亥袖鉄椎椎殺鄴公子遂救邯鄲存趙侯生果北鄉

自剄又魏無知曰臣進奇謀之士崔駰詩壯士激兮忘

身命晉段灼上書理鄧艾曰七十老公復何所求哉

當時貴人無真好士者故言刎頸之老翁豈有求而爲之耶特以禮遇之隆遂至捐軀也

何訂書奇釋卷九四

答張五弟

終南有茅屋。前對終南山。終年無客常閉關。終日無心

長自閒。不妨飲酒復垂釣。君但能來相往還。括地志終南一名太

乙一名地肺易光

王以至日閉關

言幽居閒逸飲酒垂釣無所不可但恐牽於俗累不肯來耳

同崔傅答賢弟

洛陽才子姑蘇客。桂苑殊非故鄉陌。九江楓樹幾回青。

一片揚州五湖白。潘岳賦賈生洛陽才子更記越代吳敗之姑蘇吳都賦注吳王夫差有

桂苑謝朓詩如何故鄉陌。葦九江孔殷周禮揚州揚州具浸五湖一統志虞翻云水通五道謂之五湖

滿酒無塵

對仗之中
自多跌宕

起四句

言君木洛

陽今留桂

苑其居九

江者數年而今乃攬太湖之勝也揚州四句又加三地而道不順詳排之乃言君前列揚州以其有兵故南下蘭陵亦嘗往富春亦嘗往金陵而卒與吳人交歡歌舞書奕以相娛也因置金

時有下江兵蘭陵鎮前吹笛聲夜火人跡富春郭秋風

鶴唳石頭城

漢書南郡張勳等起雲杜線林號曰下江兵隋書蘭陵郡開皇初鄆州大業初州

廢改爲蘭陵向秀思舊賦序荆人有吹笛者謝靈運詩

且及富春郭晉書陸機曰華亭鶴唳豈可復聞乎吳志

孫權治建業作石頭城一統周郎陸弟爲儔侶對舞前

志應天府在石頭城西二里

溪歌白紵曲几書畱小史家草堂碁賭山陰野

吳志周

十四吳中皆呼爲周節又陸遜破曹上與羣僚大會酒

酣命遜舞宋書前溪舞歌者晉車騎將軍沈玩所制樂

府解題前溪舞曲也宋武帝與羣臣會於此爲白苧之

歌晉樂志按舞詞有中袍之言紵本吳地所出疑是吳

舞也晉書王羲之嘗詣門生家見棊凡滑淨因書真草

相半其父悞刮去門生驚懊累日虞信詩自然曲木几

周禮小史掌邦國之志晉書謝

安命駕出遊與女圍碁賭別墅衣冠若話外臺臣先數

剛訂唐詩解

卷九

五

陵于蘭陵
富春之後

故急切難

辨下。詩

蘭陵當是

常州註引

鄆州乃充

州之嶧縣

雙樹佛臥
病幻化處

後人借以

言寺而此

詩似但言

林木。泥

林木。泥

夫君席上珍更聞臺閣求三語遙想風流第一人。

晉書漢官

尚書爲中臺御史爲憲臺謁者爲外臺是爲三臺楚詞

思夫君兮歎息禮記儒有席上之珍以待聘發漢書卽

中馬融宜在臺閣晉書阮瞻見王戎戎問曰聖人貴名

教老莊明自然其旨同異瞻曰將毋同戎卽辟之時人

謂之三語掾孫綽賦何肯遙想而存

之南史謝晦鯤風流爲江左第一

崔傳與弟疑洛陽人而宦遊吳越故歷敘所經之地

所見之景所交之人所善之技見其風流第一旣爲

衣冠所推必爲臺閣所舉

想君必不久於江東也

贈徐中書望終南山歌

新唐書徐楚璧中書舍人後更名安貞

晚下兮紫微悵塵事兮多違駐馬兮傳樹望青山兮不

歸陶潛詩遂與塵事冥西域記阿育王起浮屠於佛泥洹處雙樹及塔此樹名婆羅樹其樹華名婆羅法也

汨自涅槃也舊本誤

刻泥濕又

按水經注

雙樹及塔

之下有今

無復有也

五字此注

所引前後

不全故未

明了

右丞雖不

登峰造極

而各體俱

佳固屬天

姿亦由開

暇子美曰

文章憎命

紫微中書所居也出省之後悵然與塵事不合是以駐馬林間望青山而忘歸也

魚山神女祠歌二首

千道志魚山一名吾山漢武

州通志魚山在東阿縣西八里張華序魏佐趙夜
夢神女自稱成公智瓊天帝令下嫁後三四日一
來芬香達於室宇頗爲人知一旦別去雷
贈裙衫襦襦後五年趙之洛智瓊復至

迎神曲

坎坎擊鼓魚山之下

叶後五反

吹洞簫望極浦女巫進紛屢

舞陳瑤席湛清醑風淒淒兮夜雨神之來兮不來使我

心兮苦復苦

詩坎坎鼓我坎其擊鼓宛丘之下漢書元帝善吹洞簫洞者通也上下相通故曰

洞簫楚詞望滎陽今極浦周禮女巫巫掌歲時祓除釁浴詩屢舞僊僊楚詞瑤席兮玉璫詩既載清醑傅支歌神

連吾欲以
此說解之

之來光

景照

擊鼓吹簫迎神之樂盛矣。又使女巫進舞列席陳觴。時風雨婁其神之來。否尚未可。必徒使我憂勞耳。

送神曲

紛進拜兮堂前。目眷眷兮瓊筵。來不語兮意不傳。作暮

雨兮愁空山。悲急管思繁絃。靈之駕兮儼欲旋。條雲收

兮雨歇。山青青兮水潺湲。

楚詞紛進拜兮屢舞。謝惠連詩眷眷浮客心。袁宏賦問金

扉坐瓊筵。楚詞入不言兮山不辭。鮑照白紵歌。催弦急管爲君舞。顧野王箏賦。轉少寺於繁絃。謝惠連詩。沃若

靈駕旋。虞世南詩。雨歇諸峰翠。

主祭者紛然進拜。若見神之顧。我意雖不傳。雨若可驗。管絃方盛。而靈駕將旋。則雲收雨歇。而山水依然。

知神之
已去矣

送友人歸山歌二首

山寂寂兮無人又蒼蒼兮多木羣龍兮滿朝君何爲兮

空谷文寡和兮思深道難知今行去聲獨易見羣龍無首

其調高其和寡史記道家無悅石上兮流泉與松間兮

爲其辭難知易獨行夫悅草屋入雲中兮養雞上山頭兮抱犢神與棗兮如瓜虎

賣杏兮收穀琴操河間雜歌二十一章中有石上流泉

鳴天上犬吠雲中隋剛經石邑有抱犢山四面危絕後

魏葛榮亂百姓抱犢上山因名焉一統志抱犢山在河

南府盧氏縣東南九十里又真定府獲鹿縣西八里亦

多用對仗而且工麗則去古遠矣劉乃反以盤谷歌意爲凡何耶○此首無一七言句要亦七言之變調故不分騷體

有抱犢山封禪書李少君嘗遊海上見安期生食棗大

如瓜神仙傳董奉種杏數萬株買杏者將穀一器置倉中即自往取一器杏穀少杏多有虎逐之愧不

才今妨賢嫌既老今貪祿誓解印今相從何詹尹兮可

卜。說苑虞丘子曰臣為令尹妨羣賢路楚詞屈原既

放往見太卜鄭詹尹曰余有所疑願因先生決之

山空多木非賢者所宜居况羣英滿朝君何處此非為文寡和而道難知邪既不偶於俗則養雞抱犢啖

藜賣杏而已我將解印以從不必卜諸詹尹也

以從不必卜諸詹尹也

唐以學詰失節謂去就非詹尹所決恐非詩意

其二

山中入兮欲歸雲冥冥兮雨霏霏水驚波兮翠管靡白

鷺忽兮翻飛君不可兮蹇丘連切衣白華管兮丹鉛錄水

意而中空一名翠管唐東牟郡歲貢水意席

六領陸機詩翻飛游江汜太玄經擗其衣山萬重兮

言君之欲歸雲雨水草相亂相糾而君以為不可擗竟擗衣而

去既去之
後山雲翁
蔚樹密猿
啼杳不可
見矣已而
晚照流天
雲空境顯
平蕪渺渺
益動吾之
懷思耳

雄風助氣
足以自豪
○予初以
題曰邯鄲
平原必公
子也及玩

一雲混天地兮不分樹掩曖兮氛氳猿不見兮空聞忽

山西兮夕陽見東臯兮遠村平蕪綠兮十里渺惆悵兮

思君寶積經能使一雲普界三千大千世界梁簡文詩

非烟五色紛縈爾雅山西曰夕陽陶潛詞登東臯以舒嘯又詩曖曖遠人村

高適

邯鄲少年行一統志廣平府邯鄲縣本戰國時趙都

邯鄲城南游俠子自矜生長邯鄲裏千場縱博家仍富

幾處報讐身不死宅中歌笑日紛紛門外車馬如雲屯

未知肝膽向誰是令人却憶平原君樂府採桑城南隅史記豐吾所生長

刪訂唐詩解 卷九

人

文勢則當
為米建言
車馬雖多
無可托肝
胆如平原
君者一日
黃金盡則
歌笑寂車
馬絕矣故
辭此紛紛
而射獵為
樂唐解未
甚合去之
然注出朱
建則絕妙
建不必為
趙人以所
號之地相

又郭解以軀借交報讐適有天幸窘急常得脫若遇赦
王融詩所知共歌笑列子望之若雲屯焉史記臣願披
腹心輸肝膽又平原君趙勝趙之諸公子漢書朱建為
黥布相布欲反建諫之高祖賜建號平原君辟陽侯得
幸呂太后欲知建建不肯見及建母死辟陽侯奉百金
久之人或毀辟陽侯惠帝欲誅之建乃見孝惠幸臣閔
籍孺言帝出辟陽侯孝文時淮南厲王殺辟陽侯以黨
諸呂故建建自剄按平原君有二上云報讐不死當
以朱建
君不見今日交態薄黃金用盡還疎索以惹感
為是

歎辭舊遊更於時事無所求且與少年飲美酒往來射

獵西山頭國策黃金百斤盡蕭子雲詩一水
終疎索史記李廣居南山中射獵

古大梁行一統志開封府縣
都於此號為大梁

古城莽蒼饒荆榛驪馬荒城愁殺人魏土官觀盡禾黍

同也

傳言達夫
遊於博徒
其詩亦多
悲歌感慨
之意

信陵賓客隨灰塵

莊子適莽莽者三豨而反始皇紀宮觀二百七十詩大序不廟宮室盡焉

禾黍陶潛詩

憶昨雄都舊朝市軒車照祀歌鐘起軍容

帶甲三十萬國步連營五千里

史流三川周室天下之朝市也說苑翟黃乘軒

車濡岳賦金根照耀以炯晃國語公賜魏絳歌鐘一肆

司馬法軍容不入國史記張儀曰魏地不至千里卒不

過三十萬詩國步斯頻國策蘇秦曰楚地方五千里

全盛須臾那可論高臺曲池

無復存遺墟但見狐狸跡古地空餘草木根

新論高臺既已傾曲

池又已平列子

民食草木根實暮天搖落傷懷抱撫劒悲歌對秋草俠

客猶傳宋亥名行人尚識夷門道白壁黃金萬戶侯寶

刀駿馬填山丘年代淒涼不可問往來唯見水東流

史記

虞卿見趙王賜白璧一雙黃金百鎰封萬戶侯穀梁傳孟勞者魯之寶刀也穆天子傳賜許男駿馬十六

見古城之荒涼而追想曩昔之壯麗因言全盛難保故物一無存者吾傷懷而悲歌惟俠客隱士尚傳其名而萬戶侯之寶刀駿馬皆填山丘矣河水東流依然如舊耳不令人感歎無窮也哉

燕歌行

開元二十六年客有從元戎出塞而還者作燕歌行

以示適感征戍之事因而和焉

漢家烟塵在東北漢將辭家破殘賊男兒本自重橫行

天子非常賜顏色

史記樊噲曰臣死且不避十萬衆橫行匈奴中何如文蓋世者非常之人然後

有非常之事

撻金伐鼓下榆關旌旆逶迤碣石間校尉羽書

此詩唐解
求德起處
殘賊正指
殘賊之人
說言壯士
心不雄豪
復承恩寵
下榆關出
碣石羽書
馳而單于
至有時歌
辨未終而

軍半死有時孤城力

盡而圍如

故所以圍

中自念征

人而戰士

徒思故國

也彼邊庭

絕域惟有

殺氣陣雲

征人以死

爲期早安

得良將以

免此苦平

唐以殘賊

爲餘寇又

因美人句

所以步步

飛瀚海單于獵火照狼山

子虛賦捭金鼓吹鳴籥注捭擊也雷鉦人化鼓篋書北開

榆中之關注師古曰卽今所謂榆關也是才石入

于河唐地理志平州石城縣有碣石山漢書八校尉秩

皆二千石魏志太祖北征山一山日蕭條

統志狼山在寧夏衛城東南二百九十里

極邊土古騎憑陵雜風雨戰士軍前半死生美人帳下

猶歌舞在助彈事獲也憑陵劉向新序韓安國曰匈奴

歌恍慨美大漠窮秋寒草腓孤城落日關兵稀身當恩

人和之

遇常輕敵力盡關山未解圍北邊備對匈奴遠度幕北

幕征之而大漠之名始通中國慕者漠也鮑照白紵歌

窺秋九月荷葉黃詩百卉具腓毛萋日腓病也說苑君

子守國安民非特關兵罷殺士衆而已廣絕交論銜恩

遇進欵誠老子禍莫大於輕敵新序高帝圍於平城七

周丁巳寺年

卷七

一

一

駁之然觀
死節句則

此將雖疲
人輕敵亦

盡力邊方
者高不墜

其失不沒
其忠而四

以見軍士
之卒也從

末二句推
之即得其

意唐詩存
大畧以備

卷

揚言月言角

卷九

十

日乃鐵衣遠戍辛勤久玉筋應啼別離後少婦城南欲

斷腸征人薊北空回首邊庭飄颻那可度絕域蒼茫無

所有殺氣三時作陣雲寒聲一夜傳刁斗

梁簡文帝詩玉筋衣前滴

李白詩注玉筋淚也周趙王從軍行薊北亭障接燕然

盧思道詩邊庭節物與華異陸雲詩飄颻冒風塵李陵

書別身絕域之表庾信詩君詩漁相看白刃雪紛紛死

陽少陣雲沈約詩稍解振寒聲節從來豈顧勳君不見沙場征戰苦至今猶憶李將軍

相如喻巴蜀檄觸白刃冒流矢張衡詩欲往從之雪紛

紛更記賢人守信死節又李牧厚遇戰士何如人急收

保何奴數歲無所得邊十背廟一單於是多為奇陳張

左右翼擊之破何奴十餘萬騎單于十餘歲不敢近趙

言烟塵在東北原非內地漢將所破特簡寇工此輩

本重橫行天子乃厚加禮貌於是鳴金鼓建旌旆以

臨瀚海適值單于之獵。憑陵我軍。我軍死者過半。主將方且歌舞。不惜士卒。是以防秋之。關兵日稀。蓋恃恩輕敵。故士卒力盡而未罷歸。至家相望。他彼士卒之意。豈欲樹勳白刃間。如李。為將守備。為本

乃庶幾耳

九月九日酬顏少府

簷前白日應可惜。籬下黃花為誰有。行子迎霜未授衣。

主人得錢始沽酒。蘇秦頗頰人多厭。蔡澤栖遲世看醜。

縱使登高只斷腸。不如獨坐空搔首。陶潛詩采菊東籬下。禮記鞠有黃華。

翻得好以其極似失也。意人情事也。

鮑照詩行子夜中飯詩九月授衣更記馮驩得錢即多其牛酒國策蘇秦歸至家妻不下紕嫂不為炊父母不與言史記韓信常從人寄食飲人多厭之者又蔡澤從唐舉相唐舉熱視而笑曰先生曷鼻巨肩魁顏蹙齧膝

攀吾聞聖人不相殆先生乎續齊諧記桓景隨費長房遊學累年長房謂曰九月九日汝家有災宜令家中各作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲菊花酒此禍可除景如言夕還見雞犬牛羊一時暴死詩搔首踟躕景雖可憐菊不能賞者以無衣之客而值乏酒之主也爲人所厭貌亦見憎藉令登高益傷淪落矣

送別

昨夜離心正鬱陶。三更白露西風高。螢飛木落何淅瀝。此時夢見西歸客。曙鐘寥亮三四聲。東鄰嘶馬使人驚。攬衣出戶一相送。唯見歸雲縱復橫。

事本無甚情致故以預章作波

楚詞衆駭遽以離心魏文帝樂府木

落翩翩翻翻惠連賦霞浙瀝而先集詩唯將西歸東肩吾詩風長曙鐘近嵇康賦新聲慘亮注亮聲清徹貌古詩攬衣起徘徊出戶獨仿

皇揚雄解嘲一縱一橫

念離而憂思深而夢候鐘而起聞馬而驚已不勝情矣况既送之後惟見歸雲能無惆悵乎

送田少府貶蒼梧

唐地理志梧州蒼梧郡有蒼梧縣今廣西

沉吟對遷客惆悵西南天昔爲一官未得意今向萬里

令人憐

古詩沉吟聊躑躅江淹賦遷客海上

念茲斗酒成睽間

去聲

歎者歎其將別也遠

停舟歎君日將晏遠樹應連北地春行人却羨南歸鴈

樹二句言春色雖可

易睽者乖也關中記堯時理水訖停舟于神池

丈夫

遙連行人終慚北庭

窮達未可知看看君不合長數奇江山到處堪乘興楊柳

唐解存泰

青青那足悲

史記項伯曰天下事未可知

彼其

言少府昔所居之官已非得意今又貶黜堪憐飲此斗酒永成離隔是以日晏而不忍別也地既異矣連

卅言身言負
接唯樹間春色儂侶希矣可美唯雁之依人然
君非終於不偶者姑就所經之地以消憂可也

人日寄杜二拾遺

人日題詩寄草堂。遙憐故人思故鄉。柳條弄色不忍見。

梅花滿枝空斷腸。董勛周禮俗正月一日爲雞。二日爲狗。三日爲猪。四日爲羊。五日爲牛。六日爲馬。七日爲人。狂工部年譜。乾元二年。公入蜀。上元元年。裴冕爲成都尹。爲卜浣花草堂居之。一統志。草堂在成都府城西。南五里。浣花溪上。梁元帝詩。故人懷故鄉。采書。壽陽公主。人日臥於簷下。梅花落額上。

在南蕃無所預。心懷百憂復千慮。今年人日空相憶。明年人日知何處。

唐書。高適出爲蜀彭州刺史。南蕃謂蜀也。預與同詩。逢此百憂。史記。智者千慮必有一失。

一臥東山三十春。豈知書劍老風塵。龍鍾還忝

位能無念。

言我憐君念故鄉而不得歸人日。梅柳皆恐人之具也。吾身在蜀。地君之消息。概不與聞。所憂者正恐明年又未必在草堂耳。且少壯流落老涉風塵。不才居位能無念。

位能無念

一失

一臥東山三十春。豈知書劍老風塵。龍鍾還忝

君而自愧

乎

玩末二句

或是相憐

之意言我

猶叨微祿

而君但苦

飄零故于

美口東西

南北正堪

論也。按

李頎贈高

詩則達夫

五十始遇

三十春所

固然矣反

其刺獨自

宜龍鍾

二千石愧爾東西南北人

晉書高臥東山又記項籍少時學書不成去學劍又不成

坤蒼龍鍾竹名年老者如竹枝葉搖曳不自禁持也漢百官表郡守秦官秩二千石禮記孔子曰今丘也東西

南北之人也

賦得還山吟送沈四山人

還山吟天高日暮寒山深送君還山識君心

謝靈運詩桂樹凌寒

山人生老大須恣意看君解

去聲

作一生事山閒偃仰無

不至石泉淙

鋤切

淙若風雨桂花松子常滿地

古樂府老大徒

傷悲或栖遲偃仰楚詞飲石泉兮蔭松柏

文淙淙水聲也賣藥囊中應有錢還山

服藥又長年白雲勸盡盃中物明月相隨何處眠眠時

此詩起似

憶問醒時意，夢魂可以相周旋。

高士傳：韓康字伯休，采藥賣於長安市中，口不

下章俱避

二價更記夏無，且以藥囊提荆軻，趙壹詩：不如一囊錢，陶潛詩：且進杯中物。

前作。憶

言人生老大，固宜恣意，君能了此一生，以取石泉松

問者憶我

掛之樂焉，且囊錢可以自給，服藥可以長年，而白雲

所問也能

明月相期於寢食間矣，倘臥而想

憶則夢中

及舊交，或於魂夢周旋，未可知也。

猶可劇談

矣，或謂與

別章參軍

上二句相

二十解書劔，西遊長安城，舉頭望君門，屈指取公卿。國

聯則與白

風冲融邁三五，朝廷禮樂彌寰宇，白璧皆言賜近臣，布

雲明月相

衣不得干明主，歸來洛陽無負郭，東望梁宋非吾土，兔

周旋亦一

苑爲農歲不登，鴈池垂釣心長苦。

說也。

楚詞：望三五以爲像，注：謂二皇五帝更記。

此所謂書

劔老風塵

也。

直此處大率

蘇秦曰使吾有雒陽負郭田二頃吾豈非佩六國相印乎唐書高適少落魄不治生事客梁宋間宋州刺史張九臯奇之舉有道科中第調封丘尉不得志去客河西潘岳詩信美非吾上西京雜記梁孝二策兔園園中有雁池漢書比歲不登民饑於食世人向我同衆人唯君於我最相親且

喜百年見交態未嘗一日辭家貧彈碁擊筑白日晚縱

酒高歌楊柳春歡娛未盡分散去使我惆悵驚心神丈

夫不作兒女別臨岐涕淚沾衣中

史記一貧一富乃知交態傳夕彈碁賦敘

漢成帝好蹴鞠劉向謂非至尊所宜乃因其體作彈碁史記高漸離擊筑荆軻和而歌於市中索隱注筑似琴用竹擊之韓詩外傳齊景公縱酒莫均詩不見楊柳春徒看桂枝白爾潛詩分散逐風轉左思詩聊可鑿心神曹植詩無乃兒女仁

言我少負其才，謂公卿可立致，不知主上自謂成五
登三狃於近習，疇復禮布衣之士乎？於是歸洛無資，
遊梁乏主人，以眾人待我，我獨交態若一未嘗辭，
酣暢也。今之分手，雖無兒女情，亦不能不揮淚矣。

贈別晉三處士

情致白婉而不免淺，有人家住清河源，渡河問我遊梁園，手持道經注已畢，
心知內篇口不言，盧門十年見秋草，此心惆悵誰能道，
知已從來不易知，慕君爲人與君好，別時九月桑葉疎，
出門千里無行車，愛君且欲君先達，今上求賢早上書。

封丘縣

予憶于鱣，我木漁樵孟諸野，一生自是悠悠者，乍可行吟草澤中，
古今詩刪，寧堪作吏風塵下，孤言小邑無所爲，公門百事皆有期，
中有此詩，則唐君亦拜迎官長心欲碎，鞭撻黎庶令人悲，悲來向家問妻子，
未知于鱣，舉家盡笑今如此，生事應須南畝日，情付與東流水，
原本也，夢想故山安在哉，爲銜君命日遲迴，乃知悔福徒爲爾，

暫憶陶潛

歸片來

岑參

登古鄴城

詩亦清雅
然吾竊怪
唐人咏鄴

臺往往哀
傷老瞞何
其無惡惡

之心也當
以徐文長

四聲律正
之。武爲

予言數年
前有人掘

得此老真
墓其中發

機甚多
蒼然無枝

下馬登鄴城。城空復何見。東風吹野火。暮入飛雲殿。城

隅南對望陵臺。漳水東流不復回。武帝宮中人去盡。年

年春色爲誰來。(王粲詩)歌舞入鄴城。列子。人血之爲野

火也。漢宮闕名。長安有飛雲殿。魏武遺

韋員外家花樹歌

今年花似去年好。去年人到今年老。始知人老不如花

可惜。落花君莫掃。君家兄弟不可當。列卿御史尚書郎。

刪訂唐詩解

卷九

十五

葉。惜花
正是傷老

朝回花底恆會客。花撲玉釭春酒香。

後漢百官志尚書
六人侍郎三十六

人一曹有六人
主作文書起草

邯鄲客舍歌

客從長安來。驅馬邯鄲道。傷心叢臺下。一旦生蔓草。客
舍門臨漳水邊。垂楊下繫釣魚船。邯鄲女兒夜沽酒。對

墟上恐未
是。觀起

客挑燈誇數錢。酩酊醉時日正午。一曲狂歌墟上眠。史記

處則結語
非子都之
譎笑也

上指示慎夫人曰此走邯鄲道也趙世家趙武靈王起
叢臺一統志叢臺在廣平府邯鄲縣北鮑照詩洛陽少
童邯鄲女樂府大堤諸女兒盧諶詩九燈更惜花後漢

書童謠云河間姪女工數錢晉山簡歌酩酊無所知漢
書注師古曰賣酒之處累土爲廬以居酒瓮晉書阮籍
鄰家婦有美色常墟沽酒籍嘗詣婦飲野便臥其側

規叢臺之蕪沒。值春景之方佳。見當如之。窈窕是以夜醉而晝方醒。不覺寄興於而歌也。

喜韓尊相過

亦淺而不弱

三月灞陵春已老。故人相逢耐醉倒。麴頭春酒黃花脂。祿米只充酤酒資。長安城中足年少。獨共韓侯開口笑。桃花點地紅斑斑。有酒畱君且莫還。與君兄弟日攜手。世上虛名好是閒。

胡師耽詩苑中酒新熟。莊子盍駟曰。人生閒口而笑者。一月之中。不過四五日。

韓非子虛名不可以借人。

古筳歌送顏真卿使赴河隴。說文。古人捲蘆葉吹之。川以作樂。

君不聞古筳聲最悲。紫髯綠眼古人吹。吹之一曲猶未

起得健。朗誦數過。

不減劉嘒
之響矣

刪訂唐詩解

卷九

七

了愁殺樓蘭征戍兒

太平御覽古笳者張博望入西域傳其法於西涼唯得摩訶兜勒一

曲蘇帝春秋張連問吳降人向有紫髯將軍是誰答曰

孫會稽也漢書鄯善國本名樓蘭王去陽關千六百里

梁江洪詩紅涼秋八月蕭關道北風吹斷天山草崑崙

顏征戍兒

山南月欲斜古人向月吹古笳

虞羲詩涼秋八九月史記單于十四萬騎入朝

那蕭關一統志蕭關在陝西平涼府鎮原縣西北一百

四十里范雲詩風斷陰山樹一統志火州天山在交河

城北古笳怨兮將送君泰山遙望隴山雲邊城夜夜多愁

夢向月古笳誰喜聞

一統志西泰山在隴州隴安舊縣北二十里秦嶺山在隴州隴安廢

縣西南未

詳所指

言笳聲動征戍之思情矣今當涼秋搖落向月而吹其愁可知於是既為怨聲以送君又登山以望河隴

此言亦喜亦是

此地最多愁，夢君豈喜用。
此篇音哉，諒其必不堪也。

西亭子送李司馬

高高亭子郡城西，直上千尺與雲齊。盤崖綠壁試攀躋，

羣山向下飛鳥低。

詩無曰高高在上，北山移文，干青雲而直上，晉詩上與浮雲齊。

使君

五馬天半嘶，絲繩玉壺爲君提。坐來一望無端倪，紅花

綠柳鶯亂啼，千家萬井連回溪。

古樂府使君從南來，五馬立踟躕，王僧孺詩高

技起天半罕，延年詩就我求清。酒絲繩提玉壺，莊子反覆終始不知端倪，周禮方百里爲一同，積萬井其中，校

乘七登依絕

酒行未醉聞暮雞，點筆操紙爲君題。爲君

題惜解攜，草萋萋沒馬蹄。

秋興賦序，榮翰操紙慨然而賦，陸機詩，撫膺解攜手。

二詩殊爲少致

亭在山巔既登而益見其高於是設酒話別而坐望之景又如此然酒未醉而雞將栖不復能盡興矣寄意詩草無柰芳草之送行也

函谷關歌送劉評事使關西

雅錄長安東一百八十里唐潼關地自潼

關東二百里至陝州靈寶縣則秦函谷關也自靈寶縣三百餘里至河南府新安縣則漢函谷關也
君不見函谷關崩城毀壁至今在樹根草蔓遮古道空

谷千年長不改

漢書注應劭曰樓船將軍楊僕耻爲關外民上書乞徙東關以家財給用武帝

意亦好廣潤於是徙關於新安去弘農三百里論衡祀梁妻崩城之名至今不感可遜詩絲溝絲草蔓寂

寞無人空舊山聖朝無事不須關白馬公孫何處去青

牛老人更不還

鮑照詩不使舊山空鄒向七畧公孫能持白馬之論以要關
蒼苔白

不須關亦非正論

此事何日
不如此而
達人何寡
也

按漢南記

曰郭丹纏

節累傳從

武關出謁

更始又似

唐夏侯端

乃乘傳以

後事也

起得磊落

骨空滿地月與古時長相似野
花不省見行人山鳥何

曾識關吏故人方乘使去者車
吾知知丹却不如請君

時憶關外客行到關西多致書
後漢書郭丹字少卿買符入函谷關乃慨然歎

日丹不乘使者車終不出關更始二年

乘高車出關後漢書都禹名震關西

函谷起於秦徙於漢廢於唐故言遺址蕪沒而朝廷

清平無藉於關從想持論之公孫著書之柱史而已

今月色無改花鳥無情而行人關吏之變不可勝數

然功名之著於斯者猶不滅也今君奉使才勝郭丹

尚其毋忘
舊好乎

輪臺歌奉送封大夫出師西征
唐地理志北庭大都護府有輪臺縣

輪臺城頭夜吹角輪臺城北旄頭落羽書昨夜過渠黎

單于已在金山西戍樓西望烟塵黑漢兵屯在輪臺北

通禮義纂蚩尤帥魍魎魍魎與黃帝戰帝命吹角爲龍

鳴以禦之史記昂曰髦頭五星也漢書渠犂城至龜茲

五百八十里武帝初置校尉屯田渠犂北邊備對突厥

阿史那氏得古匈奴北部之地居金山之陽一統志金山在陝西永昌

衛城北二里上將擁旄西出征平明吹笛大軍行四

邊伐鼓雪海湧三軍大呼陰山動寒兵氣連雲屯戰

場白骨纏草根劔河風急雲片濶沙口石凍馬蹄脫班固

深邪山祝文仗節擁旄朱超詩雲霧四邊收後漢書臧

宮進兵呼聲動山谷漢書遣人之西河虎猛制塞注

虎猛縣名制塞在其界又牙端亞朽勳王甘苦辛誓

生火兵氣也秋典風高閣連雲將報主靜邊塵古來青史誰不見今見功名勝古人

亞相御史大夫也

雪如梨花
耳解謂太
早故疑爲
梨花明之

嘉州嘗從封常清西征屯兵輪臺而作是歌言吹角而妖星落卽有破敵之勢矣是時罽于在金山之西我兵屯輪臺之北將軍擁旄而西聲震山海雖景象慘愴風氣凜烈然亞相能甘之者報主以靜邊塵使功名勝於古人耳上將又云亞相兼文武也

白雪歌送武判官歸

北風卷地百草折。天八月卽飛雪。忽如一夜春風來。千樹萬樹梨花開。散入珠簾溼羅幕。狐裘不暖錦衾薄。將軍角弓不得控。都護鐵衣冷難著。瀚海闌干百丈冰。

愁雲慘淡萬里凝。

漢書鄯善國出白草師古曰牛馬所嗜也陸機詩蘭室接羅幕左思賦珠

非關干富嘉謨明水篇南山闌干畫夜水神異經北方層水萬里厚百丈中軍置酒飲歸客

回環絕有
情致從古
詩前日風
雪中故人
從此去脫
出。注引
王敬弘侍
兒乃偷枕
事也

此往也而
起日使車
回豈回轉
之美耶

古琴琵琶與羌笛紛紛暮雪下轅門風掣紅旗凍不翻

輪臺東門送君去去時雪滿天山路山迴路轉不見君

雪上空留馬行處劍俠傳王敬弘有侍妓善鼓古琴釋

笛賦近世雙笛從羌起隋王衡詩寒

庭淨暮雪虞世恭詩霜旗凍不翻

雪似梨花而穿簾入幕則覺寒透骨矣海凍雲凝之
候置酒以送歸人而暮雪不止涉雪而去其勞可知
我張望無已而草
其馬跡思深哉

青門歌送東臺張判官

青門金鎖平旦開城頭日出使去車回青門柳枝正堪

折路傍一日幾人別三輔黃圖成帝以金鎖籠雲舟東

於波上史記秦使車適入齊境

題曰東臺

詩又曰繡

衣驄馬豈

以判官有

侍御之銜

耶○醉懶

題既見其

醉又見其

速於去也

黃麗似興

共懶

我意起四

句言門開

之際有歸

者有別而

出青門路不窮。驛樓宮樹灞陵東。花撲衽衣看似繡。雲

隨去馬色疑驄。爾文詩斜上灞陵東灞古姬酒壚日未

午。絲繩玉釭酒如乳。灞頭落花沒馬蹄。昨夜微雨花成

泥。黃鸝翅溼飛屢低。關東尺書醉懶題。吳均詩白酒甜

春秋采芻婦詩曰須臾望君不可見。揚鞭飛鞚疾如箭。

借問使乎何時來。莫作東飛伯勞西飛燕。吳均詩揚鞭

詩飛鞚越平陸。樂府東飛伯勞西飛燕。黃姑織

女時相見。彈雅燕之宿相向其飛也。分背而出

言門開而使車發別者幾何人也。從此以往路方遙

景方麗矣。今就當壚以取醉。君且馳馬而去。不復能

雷幸寄音書勿又懶題而

為伯勞飛燕之不相見也

刪訂唐詩解

卷九

辛

去者紛紛

然不知幾

人以下乃

言判官與

唐解奉之

○唐解後

二句稍易

梁州館與諸判官夜集

彎彎月出挂城頭，城頭月出照梁州。
梁州七里十萬家，古人半解彈琵琶。
琵琶一曲腸堪斷，風蕭蕭兮夜漫漫。
河西幕中多故人，故人別來三五春。
花樓門前見秋草，豈能貧賤相看老。
一生大笑能幾回，斗酒相逢須醉倒。

送魏升卿擢第歸東都因懷魏校書陸渾喬潭

井上梧桐雨，灞亭卷秋風。
故人適戰勝，疋馬歸山東。
問君今年三十幾，能使香風滿人耳。
君不見三峰直上五千仞，
見君文章亦如此。如君兄弟天下稀，
雄詞健筆皆若飛。
將軍金印鞶紫綬，御史鐵冠重繡衣。
喬生作尉別來久，囚君爲問平安否。
魏侯校理復何如，前日人來不得書。
陸渾山水佳，可賞蓬閣閒時日。
應往白料青雲未可期，誰知白髮偏能長。
盧頭青絲白玉瓶，別時相顧酒如傾。
搖鞭舉袂忽不見，千樹萬樹空蟬鳴。

送費子歸武昌

漢陽歸客悲秋草，旅舍葉飛愁不掃。
秋來倍憶武昌魚。

著字不佳

武昌城中

有鳳凰山

予往有句

云鳳凰山

靜沉沉月

鷓鴣洲寒

瑟瑟風而

嘉州已有

之

以此較子
美咏馬諸
篇真有驚
駭之別○
萃光忽切
文選襲姆
物察行緩

夢著只在巴陵道會隨上將過祁連離十年恆在邊

劍鋒可惜虛用盡馬蹄無事今已穿知君開館常愛客

樗蒲百金每一擲平生有錢將與人江上故園空四壁

吾觀費子毛骨奇廣濟大口仍赤髭君失路尚如此

人生貴賤那得知高秋八月歸南楚東門一壺聊出祖

路指鳳皇山北雲衣沾鷓鴣洲邊雨莫歎蹉跎白髮新

應須守道勿羞貧男兒何心

戀妻子莫向江村老却人

衛節度赤驃馬歌

君家赤驃畫不得一團旋風桃花色紅纓紫鞵珊瑚鞭

玉鞍錦鞵黃金勒請君鞞出看君騎尾長宰地如紅絲
自矜諸馬皆不及却憶百金初買時香街紫陌鳳城內
滿城見者誰不愛揚鞭驟急白汗流弄影行驕碧蹄碎
紫髯古雛金剪刀平明剪出三駿高厓上看時獨意氣
衆中牽出偏雄豪騎將獵向南山口城南狐兔不復有
草頭一點疾如飛却使蒼鷹翻向後憶昨看君朝未央
鳴珂擁蓋謁路香始知邊將真富貴可憐人馬相輝光
男兒得意有如此駿馬長鳴北風起待君東去掃古塵

之貌寧地
疑別有據

爲君一日
行千里

與獨孤漸道別長句兼呈嚴八侍御

輪臺客舍春草滿，潁陽歸客腸堪斷。
窮荒絕漠鳥不飛，萬嶺千山夢猶懶。
憐君白面一書生，讀書萬卷未成名。
五侯貴門脚不到，數畝山田身自耕。
典來浪跡無遠近，及至辭家憶鄉信。
無事乖鞭信馬頭，西南幾欲窮天盡。
奉使三年獨未歸，邊頭詞客舊來稀。
借問君來得幾日，到家不覺換春衣。
高齋清晝卷羅幃，紗帽接羅幄不著。
中酒朝眠日色高，彈棋夜半燈花落。
冰片高堆金錯盤，滿堂窈窕五月寒。
桂林葡萄新吐蔓，武城刺密未可食。
軍中置酒夜擿鼓，錦筵紅燭月未午。
花門將軍善古歌，葉河蕃王能漢語。
知爾園林壓渭濱，夫人堂上泣羅襪。
魚龍川北磐谿雨，鳥鼠山西洮水雲。
臺中嚴君於我厚，別後新詩滿人口。
自憐棄置天西頭，因君爲問相思否。

李頎

古意

未有佳處
而節奏自

古

男兒事長征，少小幽燕客。賭勝馬蹄下，田來輕七尺。殺

人莫敢前，鬚如蝟毛磔。

之石易江淹詩幽燕非我國吳均詩徒傾七尺命晉書桓溫眼

如紫石稜鬚作蝟毛磔說文磔裂也

黃雲隴底白雪飛，未得報恩不能歸。

遼東小婦年十五，慣彈琵琶解歌舞。今為羌笛出塞聲。

使我三軍淚如雨。

漢書李陵歌曰老母已死雖欲報恩將安歸梁元帝詩遼東少婦學春歌

樂府少婦無所為又車前女子年十五手彈琵琶玉節舞許慎說文笛七孔羌笛三孔曹嘉之晉書劉曠援茄而吹之爲出塞入塞之聲

言男兒固輕生好勇而主恩未報畱滯邊庭一聞出塞之聲而三軍爲之揮淚當不悔其初心耶

剛訂唐詩解

卷九

圭

古行路難

亦大雅之
音也

漢家名臣楊德祖四代五公享茅土

史記張廷尉方今天下名臣後漢書

揚震字伯起為太尉中常侍樊豐等見震連切諫不從遂共譖震夜遣使者策收震太尉印綬震飲酖而卒震有五子中子秉字叔節桓帝即位拜大中大夫為太尉秉子賜字伯獻靈帝賜御府衣復拜太尉子彪嗣彪字文先為太尉以疾罷子修字德祖操忌修遂因事殺之司馬彪漢書袁安桓帝初遷太尉四葉五公尚書韓王者社東青南赤西白北黑冒以黃土將父子兄弟綰銀封諸侯各取方土苴以白茅以為社

不避禍不
亦忍乎范

黃躍馬鳴珂朝建章火浣單衣繡方領茱萸錦帶玉盤

才于渝我
諱曰修難

囊賓客填街復滿座片言出口生輝光廣絕交論早縮

筆也
涼則是史

銀印黃金印史記蔡澤傳羅馬疾驅稱詩注珂馬飾也馬行則響謂之鳴珂東方朔十洲記參用火林山有歌

按梁四公

傳又云一
用木皮爲
之

大如鼠毛長三四寸取其毛以爲布衣其垢自落東方朔神異經南方火山有鼠重百斤毛長

二尺餘細如絲二說稍異王褒詩單衣浹浹布漢書廣

川王去姬榮愛爲去刺方領繡注晉人曰方領今之婦

人直領也領上刺作繡散文晉虞卿中記錦有大茱萸

小茱萸王樞詩空結茱萸帶江德詩合板錦帶鴛鴦鳥

晉書鄧攸祖殷稟行水邊見一女子猛獸自

後斷其燈囊史記絳侯言事會不能出口世人逐勢

爭奔走瀝膽墮肝惟恐後當時一顧登青雲自謂生死

長隨君一朝謝病還鄉里窮巷蒼苔絕知己秋風落葉

閉重門昨日論交竟誰是吳均詩開胸瀝膽取一顧鄉

者川青雲史記王薄俗嗟嗟難重陳深山麋鹿可爲鄰

翦謝病歸老頻陽俗嗟嗟難重陳深山麋鹿可爲鄰

魯連所以蹈東海古往今來稱達人劉琨詩棄置勿重

陳潘岳賦古往今

嗟乎德祖
求如此而
不得也

古詩如此
乃名家活
套

來邈矣悠哉賈誼賦
達人太觀物無不可

借楊氏以立言言德祖世縮銀黃車服綺麗賓客得
其片言以爲奉袞是以披肝瀝膽惟恐居後當其致
之青雲誓以生死及其謝病知己安在薄俗如此
乃知魯連所以稱達者正爲不與此輩爲羣耳

送劉昇

八月寒葦花秋江浪頭白北風吹五兩誰是潯陽客鷓

鷓山頭宿雨晴揚州郭裏暮潮生行人夜宿金陵渚試

聽沙邊有鴈聲箭凡八月桂董鄂璞賦規五兩之動靜兵

取羽繁其巔立軍營中淮南子述統候風也楚人謂之

五兩一統志九江府晉置潯陽郡隋改九江僧皎然詩
夜驚潮沒鷓鷓堰朝看日出芙蓉樓按芙蓉樓在今鎮
江府則鷓鷓山疑在揚州鎮江之間一統志應天府禹

賈揚州之域楚威

王初置金陵邑

言葦花點浪五兩候風君將向海陽矣倘宿金陵而聞鴈聲得毋念我棲集之儻侶乎

崔五丈圖屏風各賦一物得烏孫佩刀

起結似子美

烏孫腰間佩兩刀刃可吹毛錦爲帶握中枕宿穹廬室

人皆愛陰山二句然

馬上割飛螭螭於公切塞執之魍魎誰能前氣凜清風沙

前後皆蒼勁不應以

漠邊磨用陰山一片玉洗將古地獨流泉主人屏風寫

圓調問之

奇狀鐵銷金環儼相向回頭瞪宅耕切目時一看使予心

古語頗當

在江湖上史記烏孫在大宛東北可二千里文選注

平守門蟬

傳魑魅罔兩莫能達之一統志獨流河在興濟縣北至

靜海縣四十五里漢五行志涿郡鐵官鑄鐵銷皆飛去

遠分

註引銷字

言銷鋒也

玩詩則一

物矣俟更

詳之

竊淺也爾

雅中竊字

有二義

國音是言角

曹植詩皓

腕約金環

言此刀藏於穹廡

生風沙漠之表又

加以磨洗將不為

神物乎今主人

別梁錕

梁生倜儻心不羈，途窮氣蓋長安兒。回頭轉盼似鵬鶚，

有志飛鳴人豈知。

使

馬記魯仲連好奇倜儻之畫策可

遷書僕少負不羈之行李善注不

羈言不可羈繫也更記季布弟季心氣蓋關

中師曠禽猶驚鳥之善搏者曰鵙宿少日鵙雖云四十

無祿位，曾與大軍掌書記。抗辭請刃誅部曲，作色論兵

犯二帥，一言不合龍額侯。擊劍拂衣從此棄。

魏文帝典論陳琳阮

此處似終
篇語

北齊高昂
初生其父
以其昂藏
教曹故名
而字之

瑀之書記今之偽也漢書李廣無部曲刀隊史記作朝
色相矜漢書韓說封龍雒侯師古曰雒字或作顏

朝飲酒黃公墟脫帽露頂爭叫呼庭中犢鼻昔常掛懷

裏琅玕今在無時人見子多落魄共笑狂歌非遠圖忽

然遣躍紫驪馬還是昂藏一丈夫晉書王戎經黃公酒

阮盛晒衣皆紗羅錦綺仲容以竿挂犢鼻解於中庭人

或怪之答曰未能免俗聊復爾耳山海經崑崙山有琅

玕樹漢書酈食其家貧落魄南史梁武帝幸樂遊苑羊

侃預宴帝賜侃紫驪馬令試之侃執鞘上馬左右擊刺

特盡其妙季泌詩空作昂藏一丈夫洛陽城頭晚霜白層冰峩峩滿川澤

但聞行路吟新詩不歎舉家無儋石楚詞層冰峩峩飛

朋遺新詩漢書揚雄無儋石之儲莫言貧賤長可欺覆篋成山當有時

莫言富貴長可託木槿朝看暮還落不見古時塞上翁

結意甚速
殆言世路

倚伏由來任天作去去滄波勿復陳五湖三江愁殺人

之風波非
謂其去此

禮記木槿榮淮南子塞上之人有馬入古人皆弔之其

江湖也

父曰何遽不為福數月其馬將駿馬歸人皆賀之其父

曰何遽不為禍其子好騎墮而折其髀人皆弔之其父

曰何不遽為福居一年古人人入塞近塞之人死者十九

此獨以跛故父子相保老子禍兮福之所倚

福兮禍之所伏史記吳有三江五湖之利

言生雖處窮厄氣猶過人營之鳴鶯常有飛鳴之志

昔典書記言論侃侃不合則去今乃以縱酒落魄之

故衆共忽之獨不觀其躍馬疾驅因昂藏之士乎且

水霜慘戚之際行歌自得不問有無其志莫可測也

夫窮者時而成顯者忽而落觀塞翁之說則

君不必滅跡滄波而守此江湖之寂寞矣

聽董大彈古笳兼寄語弄房給事

品彙注按唐史
田庭蘭善鼓琴

以箏入琴
琴道壞矣
詩亦然

十八拍所
言皆歸後
語耳傳不
合

妖精不典
何可入詩

爲房瑄門客天寶五載瑄攝給事
中此疑贈庭蘭而兼寄次律也

蔡女咎造古箏聲一彈一十有八拍古人落淚沾邊草

漢使斷腸對歸客古戍蒼蒼烽火寒大荒陰沉飛雪白

先拂商絃後角羽四郊秋葉驚撼

所革
撼蔡琰傳琰字
文姬漢末孟

古騎所獲感箏之音作古箏十人拍播爲琴曲吳都賦
出乎大荒之中曹植賦揚陰沉以溥覆列子鄭師文從
師襄遊當春而叩商絃涼風忽至草木成實及秋而叩
角絃溫風徐迴草木發榮當夏而叩羽絃霜雪交下川
池暴沍盧諶詩撼撼芳
葉零注撼撼獨柯貌董夫子通神明深松竊聽來妖

精言遲更速皆應手將往復旋如有情空山百鳥散還

合萬里浮雲陰且晴嘶酸雛鴈失羣夜斷絕古兒戀母

聲川爲淨其波鳥亦罷其鳴鳥珠部落家鄉遠

音按路

音素沙塵哀怨生

晉書東先生通神明更記左右多竊聽者陸厥詩君不見孤鷗關外發酸嘶度

揚越晉中興書古俗以部落爲種類唐書薛仁貴爲邏安道總管按邏安吐蕃城名十洲記關沙之地沙如細

塵幽音變調忽飄洒長風吹林雨墮瓦迸泉颯颯飛木

末野鹿呦呦走堂下長安城連東掖垣鳳凰池對青瑣

門高才脫略名與利日夕望君抱琴至

江淹賦脫畧公卿

鳴鹿可亦
擬其辭唐
撰解稍易
之

翻茄入琴自文姬始故先狀其曲之悲而後敘董音律之妙感鬼神下飛鳥而遊行雲矣復爲雛雁古兒之音而烏珠之類咸起鄉土之思也及其變調促節則若風雨之森疾水泉之飛洒野獸之和鳴是以給事居清要之職方脫畧名利而望其抱琴來過也瑄以任庭蘭而覆王師竟以罪斥所謂弄者豈有意乎

何不作絕句

古從軍行
白首登山望烽火，黃昏飲馬傍交河。行人刀斗風沙暗，公主琵琶幽怨多。野雲萬里無城郭，雨雪紛紛連大漠。古馬哀鳴夜夜飛，古兒眼淚雙雙落。聞道玉門猶被遮，應將性命逐輕車。年年戰骨埋荒外，空見葡萄入漢家。

送陳章甫

此首又稍勝

四月南風大麥黃，聚花未落桐葉長。青山朝別暮還見，嘶馬出門思舊鄉。陳侯立身何坦蕩，虬鬚虎脊仍大顛。腹中貯書一萬卷，不肯低頭在草莽。東門酤酒飲我曹，心輕萬事如鴻毛。醉臥不知白日暮，有時空望孤雲高。長河浪頭連天黑，津吏停舟渡不得。鄭國遊人未及家，洛陽行子空歎息。聞道故林相識多，罷官昨日今如何。

緩歌行

此詩足傲後生

小來託身攀貴游，傾時破產無所憂。莫擬經過石渠署，朝將出入銅龍樓。結交杜陵輒薄子，謂言可生復可死。一沉一浮會有時，棄我翻然如脫屣。男兒立身須自強，

十年閉戶頰水陽業就功成見明主擊鐘鼎食坐華堂
二八蛾眉梳墮馬美酒清歌曲房下文昌宮中賜錦衣
長安陌上退朝歸五陵賓從莫敢視三省官僚
揖者稀早知今日讀書是悔作從來狂俠兒

放歌行答從弟異卿

小來好文耻學武世上功名不解取雖沾寸祿已後時
徒欲出身事明主捐梁賦詩不及宴長楸走馬誰相數
斂迹俛翁心甘高歌擊節聲半苦由是蹉跎一老夫
養雞牧豕東城隅空歌漢代蕭相國肯事霍家馮子都
徒爾當年薜籍籍濫作詞林兩京客故人斗酒安陵橋
黃鳥春風洛陽陌吾家令弟才不羈互言破的人共推
興來逸起如濤湧千里長江歸海時別離短景何蕭索
佳句相思能間作舉頭遙望
魯陽山木葉紛紛向人落

令弟本康
樂
似言尚未
晚也

刪訂唐詩解卷九終